1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №12
«Красная шапочка»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 5.09.2023г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №12
_____ Е.В. Гайдашова

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития

г. Бердск, 2023г.

№ п/п	Содержание	стр.
I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1	**Пояснительная записка**	3
1.1.1	Цель и задачи реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.1.3.1	Характеристика контингента обучающихся	7
1.1.3.1.1	Особенности психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР	7
1.1.3.1.2	Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР	17
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	19
1.2.1	Целевые ориентиры освоения АОП ДО для обучающихся третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии	19
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР к 5 годам	21
1.2.3	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР к 7 - 8 годам	22
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО для обучающихся с ЗПР	24
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	29
2.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	29
2.1.1	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР	29
2.1.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	29
2.1.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	40
2.1.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.1.1.4	Образовательная область «Художественное–эстетическое развитие»	51
2.1.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	59
2.2	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР	66
2.3	Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР	67
2.4	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	70
2.5	Рабочая программа воспитания https://bsk-du12.edusite.ru/sveden/education.html	176
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	176
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР	176
3.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие дошкольника с ЗПР	177
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	179
3.4	Кадровые условия реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	181
3.5	Финансовые условия реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	182
3.6	Материально-техническое обеспечение условий реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	183
3.7	Режим дня и распорядок дня	190
3.8	Календарное планирование коррекционной деятельности	197
3.9	Календарный план воспитательной работы	201

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1Цели и задачи реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР

В связи с изменениями во внешней политике РФ произошли изменения во внутренней политике в области образования, с 2012г. политика государства стала, направлена на то, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) имели права и возможности равные со всеми гражданами РФ. На основании Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 2012г, Национальной стратегии действий в интересах детей и ФГОС была разработана концепция развития инклюзивного образования в Новосибирской области. В данных документах говорится о том, что дошкольные учреждения являются первой ступенью образования, куда приходят дети с разным уровнем развития, с разными возможностями здоровья, с разным социальным и экономическим уровнем и разным уровнем педагогического знания. Необходимо создавать специальные образовательные условия для детей с ОВЗ и их семей.

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №12 «Красная шапочка» комбинированного вида (далее – ЗПР, Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) и с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г., регистрационный №72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный №71847);
- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 от 29.01.2021, 2.3/2.4.3590-20 от 11.11.2020, 2.4.3648-20 от 18.12.2020г.
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.4283-26. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 N 86855);
- Закон Новосибирской области от 5 июля 2013 года №361-ЗО «О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области»;
- Закон Новосибирской области от 02.07.2014 № 458-ОЗ «О внесении изменений в статьи 5 и 13 Закона Новосибирской области «О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области» (принят постановлением Законодательного Собрания Новосибирской области от 26.06.2014 № 458-ЗС);
- Приказ Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области №919 от 14.04.2014 г. «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории Новосибирской

области»;

- Приказ МКУ «Управления образования и молодежной политики» г.Бердска от 18.04.2014 г. № 150-р «Об организации введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории города Бердска»;
- Устав МБДОУ №12.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ЗПР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования. Срок освоения программы рассчитан на 4 года.

Цель Программы: создание условий для развития обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с их общими и особыми потребностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих общих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - 5 ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это

предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картиннографических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника. 10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные 6 ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп, обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

1.1.3.1 Характеристика контингента обучающихся

1.1.3.1.1 Особенности психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности исоциального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Классификация вариантов ЗПР

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первыйплан в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемостьи истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально- органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное

своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Характеристика речи детей с ЗПР

У детей с ЗПР отмечается замедленный темп речевого развития, его качественное своеобразие и большая распространенность нарушений речи. Характерным признаком клинической картины нарушений у детей с ЗПР является сложность речевой патологии, наличие комплекса речевых нарушений.

При определении характера речевого нарушения у детей дошкольного возраста с ЗПР Р.И. Лалаевой рекомендовано использовать логопедическое заключение Системное недоразвитие речи (далее – СНР).

СНР – это различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороны у детей с ЗПР. Недоразвитие речи у детей с ЗПР выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии и имеет вторичноенарушение в структуре дефекта. Выделяют три уровня СНР.

Характеристика речевого заключения СНР по уровням

Речевой компонент		I уровень	II уровень	III уровень
В состоянии орального праксиса		−чаще пытается повторить движенияза педагогом; −нарушены объём, точность, активность, переключаемость движений губ и языка; −грубо нарушены тонкие дифференцированные движения языка; −некоторые дети отказываются от выполнения задания.	−нарушение объёма, точности, активности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка; −нередко – отказ от выполнения заданий.	−незначительно снижен объём и переключаемость движений языка; −затруднены тонкие дифференцированные движения языком.
В состоянии просодикии динамической стороны речи	Темп	Медленный, реже –быстрый или нормальный	Медленный, быстрый или нормальный	Нормальный, медленный или быстрый
	Ритм	Доступно воспроизведение ритма 1, 2,	Ритм до 3-х	Ритм до 5

		много		
	Интонация	Монотонная	Снижена интонационная выразительность	Норма или незначительное снижение интонационной выразительности
	Дыхание	Низкий объём речевого дыхания. Часто дыхание «поверхностное»	Снижен объём речевого дыхания	Без особенностей
	Голос	Нередко снижена сила голоса	Чаще – без особенностей	Без особенностей
В состоянии звукопроизношения		Полиморфное нарушение произношения (нарушены все группы звуков). Нарушение чёткости, внятности - диффузный характер произношения из-за неустойчивости артикуляции и недоразвития фонематического восприятия.	Полиморфное нарушение произношения (нарушены свистящие, шипящие, сонорные группы звуков). Нарушение чёткости, внятности (многочисленные замены, искажения, смешения звуков)	Полиморфное или мономорфное нарушение произношения. Нарушение дифференциации автоматизированных звуков (смешения, нестойкие заменызвуков)
В состоянии звукослоговой структуры слов и фраз		Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова и предложения.	Затруднено воспроизведение структуры малознакомых трёхсложных слов,фраз из 3-4 и болееслов. Нарушение структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто при сохранении рисунка слова нарушается звуконаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов,	Нарушение или затруднения в воспроизведении структуры многочастотных исложных слов и фраз.

			упрощение сложных слов).	
В состоянии фонематического восприятия		Фонематическое восприятие в зачаточном состоянии	Недоразвитие фонематического восприятия	Сформирована слухо-зрительная и слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в словах; но нарушена или затруднена слухо-произносительная дифференциация оппозиционных звуков в слогах.
В состоянии звукослогового анализа и синтеза		Отсутствие и сложных и простыхформ фонематического анализа	Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза(сложных и простых форм)	Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и \ или последний звук в слове, количество слогов в знакомых2-3-хсложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков \ слов в слове \предложении)
В состоянии импрессивой речи	Понимание грамматических изменений слов	Отсутствует или имеется в зачаточном состоянии понимание	Различает формы единственного и множественного числа существительны	Наблюдаются трудности в различении морфологических элементов,

		значений грамматических изменений слова: нарушено различение единственного – множественного числа существительных и глаголов, приставочных глаголов, форм мужского и женского рода, уменьшительно-ласкательной формы существительных, значений предлогов	х и глаголов (особенно с ударными окончаниями), формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, уменьшительно-ласкательные формы существительных, значения элементарных предлогов. Частично различает приставочные глаголы, сложные предлоги, число и род прилагательных.	выражающих значение числа и рода; приставочных и суффиксальных изменений значений слов.
	Понимание фраз	При восприятии речи доминирует лексическое значение. Понимает простые социально-бытовые инструкции, простые вопросы. Нарушено понимание логико-грамматическихконструкций	Морфологические элементы приобретают смыслоразличительное значение: развивается понимание простых логико-грамматических конструкций (2-3-хступенчатых инструкций, простых сравнений). Нарушено понимание скрытого и переносного смысла, инверсии, сложных сравнений и инструкций, сложных предложно-падежных конструкций и конструкций в	Понимание обращённой речи значительно развивается и приближается к норме. Наблюдаются трудности в понимании логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

			творительном падеже.	
В состоянии экспрессивной речи	Фраза	Фраза состоит из лепетных элементов и поясняющих жестов, внеконкретной ситуации понятой быть не может.	Произвольная фраза простая, из 2-3, редко 4 слов, грубо аграмматичная. Спонтанная формаречи развита лучше произвольной речи:до 5-6 слов; на социально-бытовомуровне аграмматизмы редки	Фраза простая, распространённая, с усложнением, изредка аграмматичная. Доступна сложная по структуре фраза, однако в речи используется редко.
	Диалог	Диалогическая речь больше пассивна,чем активна	Диалогическая речьв основном развита	Диалогическаяречь развита
	Автоматизированная форма речи	Нарушена	Затруднена. Нарушена дезавтоматизированная форма речи	Сформирована
	Сопряжённая форма речи	Нарушена	Затруднена	Сформирована.
	Отражённая форма речи	Нарушена	Затруднена	Сформирована
	Номинативная форма речи	Нарушена	Неустойчива	Сформирована
	Связная речь	Не сформирована	Грубое недоразвитие связной речи: 1-2 предложения вместо пересказа; перечисление предметов, героев и их действий по серии сюжетных картинок. Контекстная форма речи не сформирована или в зачаточном	Связная речь сформирована недостаточно: в пересказах и рассказах на наглядной основе наблюдаются пропуск и искажение смысловых звеньев, нарушение последовательности событий. Затруднена

			состоянии	контекстная речь(без опоры на наглядность).
В состоянии пассивного и активного словаря		Словарь ограничен. В активе – небольшое количество нечётко произносимых биходных слов, аморфных слов-корней, звукоподражаний и звукокомплексов, сопровождающихся указательными жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов.Пассивный словарь намного шире активного.	Словарь ограничен бытом и ближайшим социальным окружением (в речи мало признаков, частей предметов, обобщений, наречий, предлогов, союзов; недостаточно глаголов, существительных). Номинации неустойчивы. Пассивный словарьнамного больше активного.	Словарный запас недостаточный. Вактиве преобладают существительные и глаголы, недостаточно других частей речи. Простым обобщением владеет частично. Антонимы подбирает со значительными ошибками. Пассивный словарь значительно шире активного.
В состоянии грамматических процессов	Словообразование	Отсутствует	Сформирован очень слабо: образует простые формы существительных множественного числа, глаголы совершенного вида, грубые ошибки образования существительных мн. числа родит. падежа (в косвенных падежах).	Значительно затруднены: образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных; приставочных глаголов. Часты ошибки в образовании уменьшительно - ласкательной формы существительных, детёнышей животных
	Словоизменение	Отсутствует	Значительные затруднения в согласовании	Незначительные аграмматизмы

			существительных с глаголами, прилагательными, числительными, предлогами	при согласовании прилагательного с существительным среднего рода в именительном и косвенных падежах в ед. и мн. числе; существительных с числительными и сложными предлогами.
В состоянии общей и мелкой моторики		Моторика развитаслабо. Латерализация частоне установлена.	Моторика развита недостаточно. Латерализация чаще уже установлена (правосторонняя или левосторонняя)	Общая моторика развита. Недостаточно сформированы графо-моторные навыки

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развитиядетей третьего года жизни

Характерными признаками отставания в развитии ребенка *к трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде ЗПР ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, *у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:*

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;

– недостаточность свойств внимания: слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

– снижение познавательной активности;
– негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
– повышенная утомляемость, истощаемость.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

– *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;
– *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;
– *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;
– *более низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

– *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость

процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чемв норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственныхсвязей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;
- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;
- *эмоциональная сфера дошкольников* с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;
- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;
- *задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;
- *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:
    - отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
    - низкая речевая активность;
    - бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль исаморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как *общими, так* и *специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого- медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическуюи игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально-активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение

целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферахявляется важнейшей задачей дошкольного образования.

1.2.1 Целевые ориентиры освоения АОП ДО для обучающихся третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам.

Вариант 1. Предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

−ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

−проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два- четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

−в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую

деятельность;

–эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

–с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

Вариант 2. Означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

–использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

–осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

–осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряетк ним интерес;

–коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельностьс другими детьми по своей инициативе не включается;

–ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняетсяв словоизменении;

–интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

–действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, приэтом часто требуется помощь педагогического работника;

–методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

–ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживаетравновесие, стоя и в движении;

–мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован

«пинцетный захват», не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением

каракуль).

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжетацепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно- практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать допяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировкив свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.3 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО для обучающихся с ЗПР к 7-8 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно- личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического

работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

a) музыкальное развитие:

−способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

−способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства впроцессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

−проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

b) художественное развитие:

−ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

−у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

−использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к

выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

1.3 РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АОП ДО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОО заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

−не подлежат непосредственной оценке;

−не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;

−не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;

−не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

−не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с ЗПР могут иметь качественно неоднородные уровни развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программа предусматривает систему мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанную на методе наблюдения и включающую:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3) карты развития ребенка с ЗПР;
4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологическойдиагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего идошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОО и для педагогических работников в соответствии:

−с разнообразием вариантов развития, обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

−с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

−с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольногообразования для обучающихся с ЗПР, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

−диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

−внутренняя оценка, самооценка ДОО;

−внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

−повышения качества реализации программы дошкольного образования;

−реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;

−обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ЗПР;

−задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

−создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором

непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

−сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

−учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

−исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

−исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

−способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

−включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

−использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

При разработке таких рекомендаций осуществляется ориентация на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития.

Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию.

Для соотнесения параметров развития выпускников анализируются и дифференцируются параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения учитываются следующие группы обучающихся:

Группа А. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню

- близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней

(интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Группа В. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивнымизатруднениями.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят,преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

Группа С. Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность. Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация. В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость. Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется впроцессе диагностического обучения

Система оценки достижения обучающихся с ЗПР планируемых результатов освоения АОП ДО

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОО по АОП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга ***(Приложение № 1)*** связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащейв основе их дальнейшего планирования.

Для реализации АОП ДО предусмотрена система мониторинга качества усвоения Программы, в которую входит комплексное психолого-педагогическое сопровождения детейс ЗПР специалистами ***(Приложение № 2).***

	Параметры	**Участие ребёнка**	**Педагоги**	**Условия проведения**	**Использование полученных результатов**
Психологическая диагностика	Выявление индивидуальн о-психологичес ких особенностей детей	Допускае тся только с согласия родителе й	Педагог-психолог	Специально созданные условия, с применение м специальны хметодик	Для решения вопроса о продолжении или коррекции образовательно го маршрута на следующем этапе обучения
Обследование интеллектуального и речевого развития	Определение уровня развития высших психических функций, определение уровня актуального речевого развития	Допускае тся только с согласия родителей	Учитель-дефектолог, учитель-логопед	Специально созданные условия, с применением специальных методик	Отслеживание эффективности коррекционной работы; изменение характера коррекционной работы или корректировка программы
Педагогическое	Определение уровня развития детей	Свободно е	Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по ИЗО деятельности	Наблюдение за воспитанником в ходе организованн ой, совместной и самостоятель ной деятельности	Для индивидуализаци и образования и оптимизации работы с группой детей

Обследование детей с ЗПР специалистами:

–учитель-дефектолог определяет уровень актуальной и ближайшей зоны развития ребенка, причины и механизмы трудностей в обучении;

–педагог-психолог осуществляет диагностику познавательной и эмоционально-волевой сферы, готовности к школьному обучению, детско-родительских отношений в семье, межличностных отношений в детской группе;

–учитель-логопед проводит комплексное обследование компонентов речи детей с ЗПР.

Сроки проведения: 2 раза в год (сентябрь – май).

Психолого-педагогический мониторинг по выявлению особенностей психического и речевого развития воспитанников осуществляется в два этапа:

Первый этап (сентябрь). Цель обследования на начальном этапе - выявить особенностипсихического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень развития ребёнка, т.е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы.Обследование проводится в течение 2-х недель.

Второй этап (май). Цель – определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в т.ч. сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в т.ч., народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

2.1.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраст ЗПР

2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

−усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

−формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

−развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

−развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

−становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий;

−поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

−формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

−формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

−раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;

−раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;

−раздел «Формирование основ безопасного поведения».

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».

Общие задачи:

−развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

−приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

−формировать основы нравственной культуры;

−формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

−формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

−обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

−формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

−формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

−способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

−поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

−развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

−развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

−развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

−формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

–формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей ивозможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению с педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей.Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения собучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный»), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький»).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействиюс другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в т.ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторыесвои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельностии усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после

игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно- личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Общие задачи:

−формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

−воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

−формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

−развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

−формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха

людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

−формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

−формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

−формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качествополученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголкеприроды и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и егорезультатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда.

Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей

как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественнуюзначимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

Общие задачи:

−формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

−приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

−передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

−формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

−развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

−развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви,

влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лицапедагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведенияв природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь,пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице(транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

a) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
b) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
c) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
d) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику встандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих

инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, привыполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве

пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожныедействия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношениек растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно- следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. Приутомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожныедействия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

–раздел «Сенсорное развитие»;

–раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;

–раздел «Формирование элементарных математических представлений»;

–раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

Общие задачи:

–сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

–развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

деятельность;

−формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

−формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

−развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

−формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

−формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

−развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

−развитие познавательной активности, любознательности;

−формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросыпоискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделанпредмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации ипомощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше-меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического

примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро-вечер, день-ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, чточеловек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак(цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательностьсобытий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади; далеко-близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие

пространственные отношения предметов-на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельностилюдей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки,некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами(удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху-внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных

представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи иотношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические

фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие в соответствии со ФГОС ДО включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

−раздел «Развитие речи»;

−раздел «Приобщение к художественной литературе».

Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:

−организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

−развитие речевой деятельности;

−развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

−формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

–формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

–формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

–развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

–развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

–формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

–практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры

–речи;

–создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение

–эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

–формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

–развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

–развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

–формирование культуры речи;

–формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходныйуровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо») как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

–лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов:

игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

–грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях,допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

–фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

–связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

–практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке, и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешениконфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

–лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и

состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

–грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно- следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

–произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

–связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

–практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо),обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор,

приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

–лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

–грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

–произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

–связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

–практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить своевысказывание кратко или распространенно, ориентируясь

на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником илидетьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

–лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Используетдифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

–грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильнопостроенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

–произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для

произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

–связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

–практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

–формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных

произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

−развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

−приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

−создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко

прислушивается к стихам.Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи междумиром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или

торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении сопедагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательноми повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

−формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

−развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

−развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

−«Художественное творчество»;

−«Конструктивно-модельная деятельность»;

−«Музыкальная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

−формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

−развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

−развитие художественного вкуса;

−развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

−становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

−развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

−формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

−развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

−формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры

разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Направление «Художественное творчество».

Общие задачи:

−развитие продуктивной деятельности обучающихся:

−развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

−поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

−формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств наоснове знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наноситьштрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательностьдействий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работникарассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствиис намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные идекоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее

место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

−развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

−приобщать к конструированию;

−подводить обучающихся к анализу созданных построек;

−развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

−учить обучающихся обыгрывать постройки;

−воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализупостройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия,получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Направление «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:

−развитие музыкально-художественной деятельности:

−развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

−формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

−развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

−формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

−развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

−поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

−формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и

ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно- подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха иголоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одногоперсонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов

музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*
2. *Физическая культура.*

Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Общие задачи:

–сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

–воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

–формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

–обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

–оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различатьи называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основевесловесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает очастях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы дляздоровья.

Раздел «Физическая культура»

Общие задачи:

–развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

–совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

–развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения

ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).

Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см).

Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья.

Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух-и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме.

Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.

Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, черезкороткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40- 50 см).

Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координациейдвижений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.

Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.

В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.

Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.

Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевыекачества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить

хорошие физические качества при выполнении движений, в т.ч. в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основнымидвижениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижениемвперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком.

Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170- 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч какчерез скакалку.

Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема».

Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр;

настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторонупартнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.

Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев,на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.

Участвует в разнообразных подвижных играх, в т.ч. спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ С ЗПР

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражаютследующие аспекты образовательной среды:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим факторомразвития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера,* а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. *Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка*

таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. *Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.* Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. *Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.* Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. *Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие,чувства ответственности за свой выбор.

9. *Ребенок приучается думать самостоятельно*, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. *Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.* Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию унего умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. *Ребенок учится понимать других и сочувствовать им,* потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольниковс ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают

новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является *просветительско-консультативная работа с семьей*, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач *социально-педагогического блока* требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, посещающих ДОУ.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия «Родительского клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением *родителей.*

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

– информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

– информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану образовательной работы.

Задачи:

– ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

– привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

– создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

– наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Проектная деятельность

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗПР

Цель и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Цель программы КРР: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

– выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально- типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

– проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

– выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

– формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико- синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

– целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

– целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

– создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

– выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

– осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки

Структурными компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР являются следующие.

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

– коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

– предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

– развитие коммуникативной деятельности;

– преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;

– подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

– коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

– коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

– коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

– коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно- действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

– формирование пространственных и временных представлений;

– развитие предметной и игровой деятельности;

– формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

– стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работниковобразовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной ко*м*петентности педагогических работников, повышение их квалификациив целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к.только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

ЭТАПЫ КРР

Этап I.

Основная цель - развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

Этап 2.

Основная цель - формирование и развитие высших психических функций.

Необходимыми компонентами являются:

– развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно

обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

– сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

– развитие зрительной и слухоречевой памяти;

– развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

– развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

– развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

– усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

– целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о *развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное *развитие предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формированиеведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебнойдеятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является *развитие эмоционально-личностной сферы*, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

Этап 3.

Основная цель - развитие возможностей ребенка для достижения целевых ориентиров ДО и формирование школьно-значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

На данном этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению. Особое внимание уделяется *развитию мыслительных операций*, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей.

Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с ЗПР страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей

планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

Не менее важная задача - *стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации:* создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, *предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.*

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - *развитие нравственно-этической сферы,* создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личности коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Организация диагностической работы как основы образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы *может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся.* Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий.

При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков,освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

– изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

– глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

– с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

– изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

– в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся впроцессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является *качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.*

Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

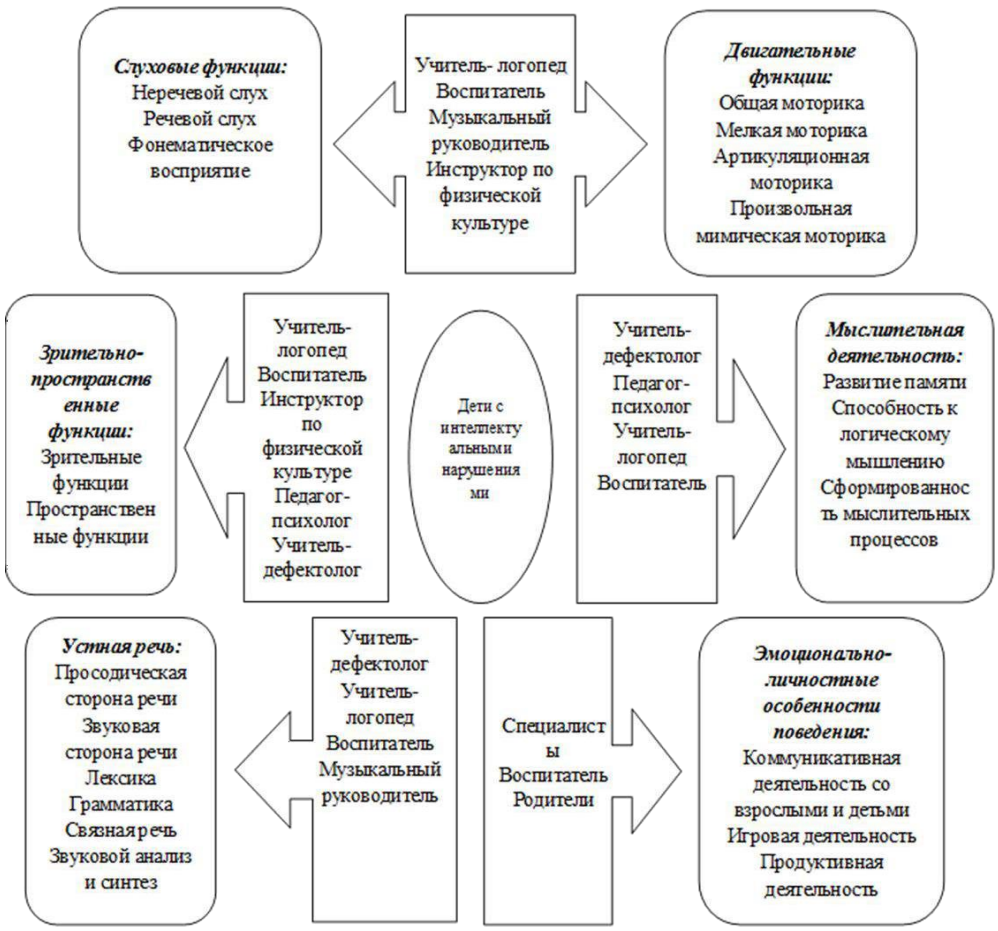
Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого- педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Организация и содержание коррекционной работы

Модель комплексного подхода к организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре,



ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы.

Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	***1. Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:*** 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с

	предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. ***2. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:*** 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. ***3. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:*** 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

	3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). ***4. Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*** 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим

	поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
2. Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:*** 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно- двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы- орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства

	материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:*** 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и

	уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 13) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 14) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 15) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников,

	распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 16) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного 17) поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Цель: Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлена следующими разделами:

1. «Социализация, развитие общения, игра, нравственное и патриотическое воспитание»
2. «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»
3. «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности»
4. «Формирование основ безопасного поведения»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируетсяречевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводятвоспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой специалистами ДО.

Активными участниками должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми данной категории.

Раздел «Социализация, развитие общения, игра, нравственное ипатриотическое воспитание»

Общие задачи:

– *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

– *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

– *формировать основы нравственной культуры;*

– *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей* с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

3 – 4 года
1. Учить замечать и адекватно реагировать на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радоваться, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку,учить реагировать на интонации взрослого. 2. Учить соблюдать элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбиратьигрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). 3. Развивать стремление проявлять самостоятельность («Я сам»). 4. Развивать интерес к игровым действиям сверстников. 5. Знакомить детей с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением. 6. Знакомить с ролевыми действия в рамках предложенной взрослым роли. 7. Обучать действиям детей с куклой и другими образными игрушками на основе бытовых иигровых ситуаций. 8. Стимулировать переход процессуальной игры к предметно-игровым действиям. 9. Формировать интерес детей к участию в театрализованных играх. 10. Учить детей имитировать движения, голоса персонажей. 11. Обучать детей использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов кукол бибабо и персонажей пальчикового театра.

4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – конец дошкольного обучения***
Развитие общения		
1. Формировать стремление к высокой коммуникативной активности в общении со взрослыми и сверстниками.	1. Формировать высокую коммуникативную активность. 2. Формировать стремление включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками.	1. Формировать умение общаться со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения. 2. Учить внеситуативно-личностному общению.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения сосверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным)		
1. Учить устанавливать и поддерживать положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в	1. Продолжать учить доброжелательно относится к товарищам, откликаться на эмоции близких людей и друзей. 2. Формировать потребность пожалеть сверстника, обнять его, помочь, учить делиться. 3. Учить выражать свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие,	1. Закреплять знания о правилах поведения и морально-этические нормах в соответствии с возрастными возможностями. 2. Учить, взаимодействуя с товарищами по группе, удерживать их от «плохих» поступков, объяснять возможные негативные последствия;

соответствии с ситуацией. 2. Учить понимать и стараться соблюдать общие правила общения и поведения, стараться, адекватно реагировать на замечания взрослого.	огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. 4. Формировать представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, учить оценивать хорошие и плохие поступки, анализировать их. 5. Формировать потребность самостоятельно выполнять правила поведения в детском саду: соблюдать правила элементарной вежливости и проявлять отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. 6. Учить обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. *7.* Учить договариваться и устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.	3. Учить реагировать на оценки взрослых и других детей.
Игра		
Ролевые игры	***Сюжетно-ролевые игры***	***Сюжетно-ролевые игры***
1. Развивать стремление детей играть вместе со взрослымии с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий. 2. Продолжать знакомить детей с адекватным использованием игрушек, всоответствии с их функциональным назначением. 3. Воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основеигрового сюжета. 4. Формировать у детей потребность в	1. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясьв группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов. 2. Поощрять желание детейсамостоятельно играть в знакомые игры. 3. Учить детей использоватьв игре предметы- заместители и воображаемые предметы. 4. Продолжать учить детей воссоздавать в игре логическую цепочку игровых	1. Побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходеэкскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, мультфильмами. 2. Закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре. 3. Предоставлять детям возможность обыгрыватьсюжеты,

общении,учить их использовать речевые и неречевые средства общения. 5. Поощрять желания детейсамостоятельно играть в знакомые игры. 6. Учить разыгрывать ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков *(смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля).* 7. Расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками на основе бытовых и игровых ситуаций. 8. Расширять возможности детей использовать приобретенные игровые умения в новой игре.	действий, объединенных в сюжет издвух-трех смысловых эпизодов. 5. Стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения инавыки. 6. Знакомить детей со способами отражения в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представлений о жизни и труде взрослых 7. Закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре. 8. Учить детей использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы - заместители. 9. Учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр. 10. Формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать дляэтих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения.	играть роли в соответствии с их желаниями и интересами. 4. Учить детей использовать вновых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы- заместители. 5. Развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий. 6. Формировать умение детеймоделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр. 7. Учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции походу игры. 8. Учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры иигровые ситуации по просьбе взрослого, другихдетей или самостоятельно. 9. Учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущихигр. 10. Формировать у детей умение брать на себя роль,называть себя

	11. Учить детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого).	именем персонажа, действовать в соответствии с ролью прикосвенной помощи взрослого. 11. Поддерживать стремление детей взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера. 12. В процессе игровой деятельности формироватьречевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе
Театрализованные игры		
1. Учить детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе отобразительных игр. 2. Обучать детей использованию реальныхпредметов, игрушек, исходя из игровой ситуации. 3. Обучать детей многообразному использованию в театрализованных играхпредметов, деталей костюмов. 4. Развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с куклами бибабо и персонажами пальчиковоготеатра. 5. Поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх.	1. Формировать игровые действия детей с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющимивнешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них. 2. Продолжать учить детей имитировать движения, голоса, «преображаться» в процессе театрализованныхигр. 3. Учить детей говорить от имени персонажа, отражаяего подлинные намерения. 4. Формировать игровые действия детей с изображениями и предметови предметами-заместителями, имеющимивнешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных. 5. Развивать умение детей имитировать движения в пластике, в соответствии	1. Приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (музыкальный, кукольный,театр зверей, клоунада и пр.). 2. Стимулировать желание детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развиватьнавыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми. 3. Учить выбирать сюжеты для театрализованных игр,распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми. 4. Учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры. 5. Учить детей

	с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных*(домашних и диких),* птиц *(цыпленка, курицы, воробья),* растений *(цветка, дерева),* насекомых *(бабочки, паучка),* солнца,изображая работу двигателей *(поезда, автомашины, самолета).* 6. Уточнять представления детей о различных ролях *(кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа).* 7. Учить самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки *(мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т.п.).* 8. Формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения. 9. Учить детей наблюдать за действиями партнеров по игре. 10. Учить детей давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений.	изготавливатьпростые по технике исполнения атрибуты для театрализованных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого). 6. Учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые *(эпитеты, сравнения, образные выражения)* и интонационно-образные *(модуляция голоса, интонация)* средства выразительности речи. 7. Учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристикиглавным и второстепенным героям. 8. Учить детей технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица). 9. Продолжать учить детей принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение.
Коррекционно-развивающие задачи:		
Создание условий для развития общения: – устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; – создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими		

детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя другдругу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идтина компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских,

аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта».

Раздел: «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»
Общие задачи:

- *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
- *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудовоговоспитания в дошкольной образовательной организации;
- *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

3 – 4 года

Формирование первичных трудовых умений и навыков

1. Учить с помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности,складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого).
2. Учить выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощьювзрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия.
3. Учить действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником,грабельками, наборами для песка и пр.
4. Учить под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремитсяулучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и егорезультатам

1. Развивать умение удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей,вычленять результат.
2. Учить испытывать удовольствие от процесса труда, радоваться полученному результатутрудовых усилий, гордится собой.
3. Стимулировать желание чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление кполучению результата.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

1. Формировать потребность положительно относится и труду взрослых.
2. Формировать представление о некоторых профессиях (врач, воспитатель, продавец, повар,военный) и их атрибуты.
3. Учить переносит свои представления в игру.
4. Поощрять стремление помогать взрослым, желание быть похожим на них.

4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – конец дошкольногообучения***
Формирование первичных трудовых умений и навыков		
1. Учить с помощью взрослого одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). 2. Учить замечать непорядокво внешнем виде и самостоятельно его устраняет. 3. Учить выполнят необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно	1. Учить самостоятельно, одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. 2. Учить устранять непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. 3. Учить при помощи взрослого ставить цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. 4. Учить усваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными	1. Учить самостоятельно, одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать заобувью. 2. Учить самостоятельно, устранять непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. 3. Стимулировать и поощрять стремление

включаться в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. 4. Формировать интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. 5. Учить под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке, самостоятельно выполнять трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой. 6. Учить с помощью взрослого выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. 7. Формировать элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания. 8. Учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства. 9. Формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты	предпочтениями. 5. Формировать представления о сезонных видах работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. 6. Учить выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы. 7. Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности. 8. Формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов. 9. Формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища. 10. Формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий. 11. Учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольнойпостели. 12. Учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; умывать лицо куклы и вытирать его развернутым полотенцем.	детей к самостоятельности. 4. Учить самостоятельно ставить цель, планировать все этапы труда, контролировать промежуточные и конечные результаты. 5. Поощрять желание организовать других детей при выполнении трудовых поручений. 6. Учить планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирать более эффективные способы действий. 7. Продолжать учить самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы. 8. Учить детей применять разнообразные предметы- орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке. 9. Закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.). 10. Закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым).

тела и жилища. 10. Формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью. 11. Воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки).		11. Воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми). 12. Пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток. 13. Расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном).
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и егорезультатам		
1. Формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку. 2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания. 3. Учить испытывать удовольствие от процесса труда. 4. Поощрять проявление самостоятельности, настойчивости, стремления к получению результата, преодолению препятствий.	1. Учить испытывать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. 2. Учить соотносить виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. 3. Учить с помощью воспитателя осознавать некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на	1. Воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека *(предметам быта, одежде, игрушкам).* 2. Учить испытывать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. 3. Учить проявлять сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. 4. Учить осознавать некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные),

	процесс труда и его результат. 4. Формировать избирательный интерес к некоторым профессиям. 5. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении трудовых действий. 6. Воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь.	проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. 5. Учить ценить в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. 6. Поощрять желание говорить о своей будущей жизни, связывая ее с выбором.
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизникаждого человека		
1. Познакомить с некоторыми профессиями и атрибутами их профессиональной деятельности. 2. Поощрять желание отражать некоторые профессии в самостоятельных играх.	1. Учить понимать различия между детским и взрослым трудом. 2. Формировать представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. 3. Формировать умение отражать многие профессии в самостоятельных играх.	1. Учить понимать различия между детским и взрослым трудом. 2. Учить называть и дифференцировать орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость; отражать их в самостоятельных играх. 3. Формировать представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. 4. Формировать систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха профессии.
Коррекционно-развивающие задачи:		
Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности: – бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; – закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; – закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды,		

уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; – стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно- гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; – воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); – развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; – совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; – воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно- бытовых поручений в помещении, на прогулке; – стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; – развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; – закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); – расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

Раздел: «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности»

Общая задача:

– *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств

3 – 4 года
1. Развивать стремление проявлять самостоятельность («Я сам»). 2. Учить называть свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, формировать потребностьв необходимости соблюдать их гигиену. 3. Способствовать осознанию своей половой принадлежности, статусу в семье. 4. Учить называть имена родителей близких родственников. 5. Способствовать формированию общей положительной оценки («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.).

4 – 5 лет	*5 – 6 лет*	*6 лет – конец дошкольного обучения*
1. Закреплять умение назвать имя, пол, возраст. 2. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). 3. Формировать представления о членах семьи, умение называть их по именам. 4. Учить кратко рассказать о себе и своих близких, отвечать на вопросы. 5. Формировать представления об обязанностях в семье и детском саду. 6. Учить одеваться самостоятельно, после игры убирать игрушки. 7. Учить называть свой город.	1. Закреплять представления о себе (имя, пол, возраст). 2. Учить проявлять внимание к своему здоровью, интерес к знаниям своего организма. 3. Учить сравнивать свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. 4. Закреплять и расширять первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). 5. Закреплять представления о членах семьи, их именах, их рода занятий, учить осознавать логику семейных отношений (кто кому кем приходится). 6. Расширять представления об обязанностях в семье и детском саду, формировать стремление их выполнять. 7. Продолжать формировать представления о своем городе и улице, на которой живет.	1. Учить подробно рассказывать о себе и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. 2. Формировать представления о том, в какую школу пойдет, о какой профессии мечтает. 3. Формировать представления о достопримечательностях родного города, родной страны. 4. Учить проявлять патриотические чувства. 5. Закреплять и расширять представления о родном городе, родной стране, гимне, флаге России, о своей гражданской принадлежности. 6. Учить проявлять чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).
Коррекционно-развивающие задачи:		
Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: – на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; – рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.		

Раздел «Формирование основ безопасного поведения»

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

<table>
<tr><th colspan="3">3 – 4 года</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Формировать элементарные представления об опасных бытовых ситуациях (горячая вода,огонь, острые предметы).
2. Дать представления о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый,зеленый); и переходить улицу нужно на зеленый сигнал светофора.
3. Учить выполнять правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не пользоваться спичками).</td></tr>
<tr><th>4 – 5 лет</th><th>5 – 6 лет</th><th>6 лет – конец дошкольногообучения</th></tr>
<tr><td colspan="3">Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природыситуациях и способах поведения в них</td></tr>
<tr><td>1. Формировать представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме.
2. Учить выделять источник опасной ситуации.
3. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</td><td>1. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.
2. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.
3. Формировать представления о номерах телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации.
4. Учить дифференцированно использовать вербальные и невербальные средства, при рассказывании про правила поведения в</td><td>1. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.
2. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.
3. Формировать представления о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле.
4. Формировать представления о</td></tr>
</table>

	опасных ситуациях. 5. Формировать представления о видах и примерах опасных для окружающей природы ситуаций и их причинах.	способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях. 5. Закрепить представления о номерах телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. 6. Формировать представления о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. 7. Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. 8. Учить проявлять самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		
1. Формировать умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и пр.). 2. Учить соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. 3. Формировать понимание безопасного	1. Формировать представления о различных способах укрепления здоровья: правилах личной гигиены и режиме дня; ежедневной зарядке, закаливании. 2. Учить контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. 3. Учить при утомлении и	1. Учить оберегать себя от возможных травм, ушибов,падений. 2. Формировать представления о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. 3. Формировать представления о различных способах укрепления здоровья: соблюдать правила

поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). 4. Учить ориентироваться на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.	переутомлении сообщать воспитателю. 4. Формировать представления о способах самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контроле за качеством выполнения движения. 5. Учить описывать и давать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.	личной гигиены и режим дня; ежедневная зарядка, закаливание; участие в подвижных играх. 4. Учить при небольшой помощи взрослого контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. 5. Формировать 6. представления о способах самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролировать качество выполнения движения. 7. Учить показывать другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. 8. Учить описывать и давать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. 9. Формировать представления о ценностном отношении к здоровому образу жизни; 10. Формировать желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. 11. Формировать элементарные

		представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качествепешехода и пассажира транспортного средства		
1. Формировать представление об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: учить различать проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги. 2. Формировать представление об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги. 3. Формировать представления о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов. 4. Формировать представления о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку. 5. Формировать представления о правилах перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу). 6. Учить различать и называть дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».	1. Формировать представления о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций. 2. Учить указывать на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, описывать возможные опасные ситуации. 3. Формировать представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. 4. Формировать представления о правилах поведения в общественном транспорте.	1. Продолжать формировать представления о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. 2. Учить понимать значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги). 3. Учить понимать возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). 4. Формировать представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро

		ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. 5. Формировать представления о системе правил поведения в определенном общественном месте. 6. Формировать представления о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. 7. Формировать представления о правилах поведения в общественном транспорте, в метро.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным длячеловека и окружающего мира природы ситуациям		
1. Формировать представления о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). 2. Формировать представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. 3. Формировать представления о правилах безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). 4. Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. 5. Формировать представления о правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не	1. Формировать представления об основах безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. 2. Формировать представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); 3. Воспитывать культуру поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	1. Формировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары. 2. Формировать представления о правилах бережного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не

засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).		засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). 3. Воспитывать культуру поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.
Коррекционно-развивающие задачи:		
Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасногоповедения: – знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; – разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; – развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; – обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; – соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; – побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; – способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; – стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым		

содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД
- (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

К четырем годам:

Социализация, развитие общения, игра, нравственное и патриотическое воспитание:

- стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности, в игре, подражая его действиям;
- пытается самостоятельно использовать предметы-заместители;
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.);
- начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам») в быту, режимных моментах, в игровых ситуациях.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- с помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого);
- может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
- демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается);
- под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке;
- знает некоторые профессии (врач, воспитатель, повар) и их атрибуты.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности:

- знает свое имя, возраст; осознает свою половую принадлежность;
- знает имена родителей;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный»).

Формирование основ безопасного поведения:

- имеет элементарные представления об опасных бытовых ситуациях (горячая вода, огонь, острые предметы);
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый); и переходить улицу нужно на зеленый сигнал светофора;
- при напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не пользоваться спичками).

К пяти годам:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание:

- проявляет коммуникативную активность в общении со взрослыми и сверстниками;
- стремится к сюжетно-ролевой игре; ориентируется на несложные правила игры;
- в игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия;
- стремится к игровому взаимодействию со сверстниками, проявляя понимание общих правил общения и поведения.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- с небольшой помощью взрослого может одеваться и раздеваться

(обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (сушить);

- старается выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой;
- с помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями в уголке природы и на участке;
- имеет представление о ряде профессий, об атрибутах и профессиональных действиях; отражает их в самостоятельных играх.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности:

- имеет представления о себе и своей семье (может назвать имена, свой возраст); знает свои обязанности в семье;
- имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные);
- знает название города, в котором живет.

Формирование основ безопасного поведения:

- соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале;
-
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку;
- различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети»;
- обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;
- при напоминании взрослого выполняет правила: не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не пользоваться огнем.

К шести годам:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание:

- владеет коммуникативной активностью; включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками;
- по своей инициативе может организовать игру: самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию; доводит игровой замысел до конца; принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью;
- придерживается игровых правил в дидактических играх;
- проявляет интерес к театрализованным играм, осваивает различные роли;
- имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать;
- самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности; умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега;
- способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
- знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности:

- имеет представления о себе (имя, пол, возраст);
- знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится); знает свои обязанности в семье стремится их выполнять;
- имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать);
- знает название страны, города и улицы, на которой живет.

Формирование основ безопасного поведения:

- знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации;
- имеет представления о правилах дорожного движения и поведения на улице и общественном транспорте;
- демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

К концу дошкольного обучения:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание:

- активно общается со взрослыми и сверстниками;
- самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, отражая широкий круг событий; взаимодействует с товарищами по игре, выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми;
- знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;
- способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности:

- подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена и отчества родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях;
- демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны;
- знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).

Формирование основ безопасного поведения:

- знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях;
- знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами;

- владеет правилами бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла);
- проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Цель:Развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношений объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы.

Образовательная область «Познавательное развитие» в условиях ДОО представлена следующими разделами:

1. «Сенсорное развитие»
2. «Конструктивно-модельная деятельность»
3. «Формирование элементарных математических представлений»
4. «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	***1. Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:*** 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стерео гнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно- двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-

	эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
2. Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	***1. Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:*** 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;

	3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и

	зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
3. Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	***1. Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*** 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). *Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:* 1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

	5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. ***2. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:*** 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. ***3. Формирование пространственных представлений:*** 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую

	стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). ***4. Формирование временных представлений:*** 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели,

	месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно- следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
4. Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	***1. Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:*** 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). ***2. Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*** 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать

	представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
5. .Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	***1. Развитие мыслительных операций:*** 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при

	решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми 119 предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

	16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; ***1. Развитие мнестической деятельности:*** 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

Раздел «Сенсорное развитие»
Общие задачи:

- формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира;
- формировать сенсорную культуру.

3 – 4 года		
1. Учить различать (называть) и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находить ***основные цвета*** *(красный, желтый, зеленый, синий);* ***формы*** *(шар, куб, круг, квадрат)*, ***величины*** *(большой – маленький)* в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам, используя принцип «такой – не такой» («Дай такой»). 2. Развивать умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»). 3. Учить проявлять интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: *накладывать, совмещать, раскладывать.*		
4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – конец дошкольного обучения***
1. Учить различать (называть)цвета	1. Учить различать (называть)цвета	1. Учить различать (называть)цвета

(красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый).	*(коричневый, оранжевый)* и цветовые оттенки *(розовый, голубой).*	*(фиолетовый, серый)* и цветовые оттенки *(темно (светло)-коричневый, (темно (светло)-зеленый и т.д.*
2. Учить выбирать предметыодного цвета из группы разных по форме и величине *(по подражанию, по образцу,по словесной инструкции).*	2. Учить группировать фигурыпо цвету и цветовым оттенкам.	2. Закреплять умение группировать фигуры по цвету и цветовым оттенкам.
3. Знакомить с объемными и плоскостными геометрическими фигурами, и формами предметов (шар – круг, куб – квадрат, круглый, квадратный).	3. Формировать представления об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов(треугольник, овал, прямоугольник; треугольная призма (крыша), параллелепипед (брусок), треугольный, овальный, прямоугольный).	3. Формировать представления об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (ромб треугольник, четырехугольник, пятиугольник, конус, цилиндр, пирамида,
4. Учить различать и сопоставлять объемные и плоскостные формы: шар – круг; куб – квадрат; «как крыша» - треугольник.	4. Учить различать и сопоставлять объемные и плоскостные формы: треугольная призма (крыша) – треугольник, параллелепипед (брусок) – прямоугольник.	4. Учить различать и сопоставлять объемные и плоскостные формы: треугольная призма (крыша) – треугольник, параллелепипед (брусок) – прямоугольник.
5. Учить выбирать одинаковые фигуры (по подражанию, образцу) и составлять пары.	5. Учить группировать фигуры по форме.	5. Учить группировать геометрические фигуры по двум признакам (цвет и форма; форма и размер).
6. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар и др.	6. Закреплять умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар и др.	6. Учить определять форму окружающих предметов; учить находить геометрические фигуры в сложном узоре.
7. Учить воспринимать и узнавать на ощупь шар и куб.	7. Учить воспринимать и узнаватьна ощупь форму предметов (дифференцировать в пределах трех).	7. Продолжать учить воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов (дифференцировать в пределах четырех)
8. Закреплять умение различать (называть) предметы по величине (большой - маленький).	8. Учить различать (называть) предметы по величине (длинный – короткий; высокий – низкий).	8. Учить различать (называть) предметы по величине (толстый – тонкий; широкий – узкий).
9. Учить выбирать фигуры (предметы), одинаковые по величине	9. Учить группировать разнородные предметы по длине и высоте.	9. Учить группировать разнородные предметы по толщине и ширине.

и составлять пары.		
10. Учить располагать предметы по подражанию (образцу) в ряд (в порядке возрастания или убывания до 5-ти предметов).	10. Учить располагать предметы по словесной инструкции в ряд по длине и высоте (в порядке возрастания или убывания до 7-ми предметов).	10. Учить упорядочивать группы предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
11. Учить сравнивать предметы по величине, устанавливая отношения между ними (больше – меньше, одинаковые).	11. Учить сравнивать предметы по длине и высоте, устанавливая отношения между ними (длиннее – короче; выше – ниже, одинаковые).	11. Учить сравнивать предметы по ширине и толщине, устанавливая отношения между ними (толще – тоньше, уже – шире, одинаковые).
12. Учить чередовать предметы по величине (по подражанию, по образцу (большой кубик, маленький кубик ...).	12. Учить чередовать предметы по длине и высоте.	12. Учить чередовать предметы по ширине и толщине.
13. Учить дифференцировать предметы по величине (по зрительномуобразцу и по слову) *(в пределах двух).*	13. дифференцировать предметы по величине (по зрительному образцу и по слову) (в пределах трех).	13. дифференцировать предметы по величине (по зрительному образцу и по слову) (в пределах четырех).
Коррекционно-развивающие задачи:		
– развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; – развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; – организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами; – учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); – развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине; – развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; – развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.		

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Сенсорное развитие»):

К четырем годам:

- действует с предметами по образцу взрослого;
- узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам;
- действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания;
- освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»);
- понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат;
- самостоятельно называет некоторые цвета и фигуры;
- проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

К пяти годам:

- самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения);
- выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче);
- называет цвета спектра, некоторые оттенки, геометрические плоскостные фигуры;
- знает и находит шар, куб, призму;
- в процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину) при исключении лишнего;
- доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 1-2-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

К шести годам:

- осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый);
- может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина);
- знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр;
- узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов;
- самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков;
- может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

К концу дошкольного обучения:

- ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться;
- доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.);

- выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур;
- осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений;
- сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте;
- осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»
Общие задачи:

- формировать представления о количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях;
- формировать первичные математические представления.

<table>
<tr><th colspan="3">3 – 4 года</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Учить ориентироваться в понятиях «один-много».
2. Учить находить в окружающей обстановке один и много предметов.
3. Учить понимать конкретный смысл слов: больше – меньше.
4. Учить составлять равные по количеству множества предметов, используя приемыналожения, приложения и составления пар.
5. Учить понимать смысл обозначений: «вверху – внизу».
6. Учить понимать смысл слов: «день –ночь», связывать с режимными моментами.</td></tr>
<tr><th>4 – 5 лет</th><th>5 – 6 лет</th><th>6 лет – конец дошкольного обучения</th></tr>
<tr><td colspan="3">Количество и счет</td></tr>
<tr><td>1. Учить находить 1 и много предметов в специально подготовленной обстановке (по подражанию, образцу).
2. Учить выделять1-2-3-4-5 предмета из группы (по подражанию, образцу, по слову).
3. Учить соотносить количество предметов с количеством пальцев.
4. Учить показывать единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т.п.).
5. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему</td><td>1. Знакомить с образованием чисел в пределах 10.
2. Знакомить с цифрами «0 - 9».
3. Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах 10.
4. Учить отсчитывать заданное количество предметов в пределах 10.
5. Учить соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах 10.
6. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. Учить понимать и отвечать на вопрос «Какой по счету?».
7. Учить использовать приемы наложения, приложения и попарного</td><td>1. Формировать количественный счет в пределах 10. Учить отвечать на вопрос: «Сколько?»
2. Формировать порядковый счет в пределах 10. Учить отвечать на вопрос: «Какой по счету?»
3. Учить называть числа в обратном порядке, начиная с любого числа натурального ряда на наглядной основе (в пределах 10).
4. Учить соотносить цифру (0–9) и количество предметов.
5. Учить называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой на наглядной основе.</td></tr>
</table>

количеству или убавления одного предмета из большего. 6. Учить пересчитывать предметы в пределах 1-2-3- 4-5, называя итоговое число. 7. Учить отсчитывать заданное количество предметов в пределах 5 по образцу и по слову.	соединения картинок как способы проверки. 8. Учить сравнивать две группы предметов, определяя их равенство и неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету) 9. Учить понимать выражение столько…, сколько… (“Поставь каждую чашку на блюдце.Сколько блюдец, столько чашек”).	6. Учить определять пропущенное число на наглядной основе. 7. Учить понимать отношения между смежными числами (3 больше 2, 2 больше 1 и наоборот 1 меньше 2, 2 меньше 3.). 8. Учить сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета. 9. Учить пользоваться выражением при сравнении двух групп предметов («Один, два – всего 2 зайчика. Одна, два, три – всего три елочки. Елочек больше, а зайчиков меньше. Три больше, а два меньше»). 10. Учить уравнивать неравные группы предметов двумя способами (добавление и удаление единицы) (Если к пяти добавить один предмет, будет шесть»; «если из шести предметов убрать один, то станет по пять»). 11. Знакомить с составом числа первого десятка из единиц. 12. Учить раскладывать число на два меньших (в пределах 5, на наглядноййоснове). 13. Учить составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками(+, -, =) 14. Знакомить с арифметическими знаками <, > .
Ориентировка в пространстве		
1. Учить ориентироваться в схеме собственного тела:	1. Учить определять положение предмета по	1. Учить обозначать словами положение

показывать (называть) части тела. 2. Учить определять, где находятся части тела *(вверху, внизу, спереди, сзади).* 3. Учить выполнять по подражанию действия с предметами *(«Подними флажок вверх. Опусти вниз. Протяни флажок вперед. Убери назад, спрячь за спину»).* 4. Учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе; понимать вопросы («*Что лежит впереди тебя*?») и отвечать на них. 5. Учить располагать предметы относительно себя по подражанию и образцу и, по возможности, называть расположение предмета по отношению к себе *(вверху, внизу, впереди, сзади).* 6. Учить двигаться в нужном направлении по сигналу: *вперед и назад, вверх и вниз*(по лестнице).	отношению к себе («*Впереди меня – стол»*, «*Внизу – стул*»). 2. Учить располагать предмет относительно себя по образцу. 3. Учить определять расстояние до предмета: ***близко - далеко.*** 4. Учить определять левую и правую стороны. 5. Учить понимать и использовать в собственной речи предлоги и наречия: ***справа, слева, снизу, сверху, за, на, в, перед и др.*** 6. Учить располагать один предмет относительно другого по подражанию, образцу и словесному заданию («*Поставь матрешку на кубик, слева от кубика, перед кубиком*"). 7. Учить определять свое положение среди окружающих предметов («*Я стою за столом; околостула*»).	предмета по отношению к себе («передо мной стол», «справа от меня дверь», «слева от меня окно»). 2. Учить определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, около меня стоит Юра» 3. Учить ориентироваться на листе бумаги. Располагать на листе предметы и предметные изображения по подражанию, образцу и словесной инструкции («Поставь в верхний правый угол матрешку. В середине листа – елочку»). 4. Учить ориентироваться на листе клетчатой бумаги (левее, правее, выше, ниже, от, до). 5. Учить ориентироваться по плану. 6. Учить ориентироваться по схеме. 7. Учить изображать различные линии в заданном направлении.
Ориентировка во времени		
1. Учить различать контрастные части суток: ***день – ночь.*** 2. Знакомить с временами года – *зимой и летом,* с их характерными признаки.	1. Учить различать все части суток: ***утро – день – вечер – ночь.*** 2. Учить понимать, что посленочи наступает утро и т.д. 3. Знакомить с временами года – *осенью и весной,* с их характерными признаки. 4. Учить понимать смену времен года: за осенью идет зима и т. д	1. Учить устанавливать последовательность событий *(части суток)* по серии сюжетных картинок,объяснять ее. 2. Учить последовательность дней недели. *3.* Учить устанавливать последовательность времен года по серии сюжетных картинок *(лето – осень – зима – весна).* 4. Учить описывать картины, называя

		характерные признаки каждого временигода. 5. Учить сравнивать скорость движения разных объектов *(машина двигается быстрее, чем человек; черепаха передвигается медленнее, чем собака).* 6. Учить название текущегомесяца года. 7. Учить определять время по часам с точностью до 1часа.
Коррекционно-развивающие задачи:		
Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математическихпредставлений в дочисловой период: – формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); – совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*** – учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; – учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математическихпредставлений в дочисловой период:*** – формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); – совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристикичисел:*** – учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; – учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; – продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;		

- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности

Формирование пространственных представлений:

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа- слева);
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках*;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- формировать ориентировку на листе и на плоскости

Формирование временных представлений:

- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времени суток, дней недели, времен года;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми;

формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; – формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно- следственных зависимостей (*Что сначала - что потом?, Что чем было - что чем стало?)*; – развивать чувство времени с использованием песочных часов

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Формирование элементарных математических представлений»):

К четырем годам:

- ориентируется в понятиях *«один-много»;*
- находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- понимает конкретный смысл слов: *больше – меньше, столько же;*
- понимает смысл обозначений: *вверху – внизу, впереди – сзади, на;*
- понимает смысл слов: *утро – вечер, день – ночь,* связывает части суток с режимнымимоментами.

К пяти годам:

- считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?»;
- определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество, путем поштучногосоотнесения предметов двух групп (составления пар);
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе *(«вверх – низ»,«спереди – сзади»; «левая – правая»*); знает правую и левую руку;
- понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над;
- определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

К шести годам:

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10),отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около;*
- называет последовательно части суток; имеет представление о их смене.

К концу дошкольного обучения:

- сформирован количественный и порядковый счет до 10 и далее;
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;
- знает последовательность дней недели, времен года.

Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

Общие задачи:

- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их

взаимосвязях и закономерностях;
- поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности.

3 – 4 года		
1. Дать элементарные первичные представления о себе, своей семье. 2. Учить узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. 3. Накапливать впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. 4. Развивать первоначальные представления об объектах и явлениях неживой природы(солнце, небо, дождь и т. д.). 5. Развивать элементарные первичные представления о растениях. 6. Развивать первоначальные представления о диких и домашних животных. 7. Развивать первоначальные представления о предметном окружении. 8. Развивать первоначальные представления о зиме.		
4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – конец дошкольного обучения***
Ребенок и мир растений		
1. Учить отличать по внешнему виду и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, береза, сосна, рябина). 2. Учить показывать (называть) части дерева: ствол, ветки, листья, корни. 3. Учить отличать по внешнему виду и называть овощи, фрукты. 4. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторые виды грибов и ягод.	1. Знакомить с обобщающими понятиями: «овощ», «фрукт», «гриб», «ягода», «цветы» «дерево», «лес», «лес». Познакомить, что растет в лесу. 2. Учить различать и называть 4-5 породы деревьев. 3. Учить различать и называть 1-2 кустарника. 4. Учить называть особенности внешнего вида овощей и фруктов – цвет, форма, величина, твердость-мягкость. 5. Дать детям представления о том, что из овощей и фруктов можно приготовить и что в них много витаминов. 6. Учить узнавать и называть 4-5 видов грибов и ягод. Дать представления о съедобных /несъедобных грибах. 7. Познакомить с цветами.	1.Знакомить с обобщающим понятием «растения». 2.Учить обобщать и дифференцировать понятия «овощи» и «фрукты». Знакомить со способами произрастания (на земле, в земле, на дереве) и со способами их сбора (копка, выдергивание, срывание). 3.Расширять представления о дарах леса. Знакомить с правилами сбора грибов и ягод; со способами употребления в пищу грибов (засолка, сушка, варка, жарение); что можно приготовить из грибов и ягод. 4.Расширять представления о деревьях и кустарниках: учить узнавать деревья по листьям и коре; изменение его в зависимости от времени года; для чего нужны деревья.
Ребенок и мир животных		
1. Учить отличать по	1. Знакомить с	1.Учить называть семью

внешнему виду и называть некоторых перелетных птиц (скворец, ласточка, утки,журавли). 2. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторых зимующих птиц (воробей ворона, синица, снегирь, голубь, дятел). 3. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторых домашних птиц (курица, петух, гусь, утка). 4. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторых домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, свинья). 5. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторых диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, ежик, белка). 6. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).	обобщающим понятиями: «домашние птицы», «домашние животные», «дикие животные», «перелетные птицы», «зимующие птицы», «насекомые». 2. Дать представления о *перелетных птицах:* знакомить из каких частей состоит тело птиц, чем оно покрыто, как они передвигаются, чем питаются, где живут (гнездо, скворечник). 3. Дать представления о *зимующих птицах:* где живут и чем питаются; из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто, как человек заботиться о птицах в зимнее время (кормушки, корм). 4. Дать представления о *домашних птицах,* характерных признаках их внешнего вида, о том, как человек ухаживает за ними. 5. Дать представления о *домашних животных и их детенышах:* из каких частей состоит их тело; где живут, чем питаются; какую пользу приносят; учить называть детенышей домашних животных. 6. Дать представления о *диких животных и их детенышах:* особенности внешнего вида; питание, учить называть детенышей диких животных. 7. Дать представления о *насекомых:* особенности внешнего вида; для чего они нужны.	домашних животных. 2. Учить называть семью диких животных. 3. Учить устанавливать причинно-следственные связи между средой обитания и внешним видом. 4. Учить устанавливать причинно-следственные связи: почему осенью перелетные птицы улетают в теплые края *(отсутствие корма, легкое оперение),* а зимующие – не улетают на юг.
Предметное окружение		
1. Учить отличать по	1. Знакомить с	1. Учить обобщать

внешнему виду и называть одежду и обувь. 2. Учить отличать по внешнему виду и называть посуду. 3. Учить отличать по внешнему виду и называть продукты питания. 4. Учить отличать по внешнему виду и называть игрушки. 5. Учить отличать по внешнему виду и называть предметы мебели. 6. Учить отличать по внешнему виду и называть электроприборы. 7. Учить отличать по внешнему виду и называть некоторые виды транспорта. 8. Учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.	обобщающими понятиями: «одежда», «обувь», «посуда», «продукты питания», «игрушки», «мебель», «транспорт». 2. Учить различать одежду и обувь по сезону: летняя и зимняя; для мальчиков и девочек. 3. Дать представления, для чего нужны продукты питания, где они продаются; что из них можно приготовить; где они хранятся и почему. 4. Дать представления о посуде: для чего нужна, где хранится, детали посуды. 5. Формировать представления об игрушках: особенности их внешнего вида (форма, цвет, части). Знакомить с материалом для изготовления игрушек (мех, резина, пластмасса, дерево), с правилами обращения с игрушками. 6. Дать представления о предметах мебели: основные виды мебели, их назначение. 7. Дать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт, познакомить с их назначением. 8. Дать представления о некоторых видах транспорта (машина, автобус, поезд, самолет, корабль). Познакомить с частями машины (кабина, руль, педаль, кузов, колеса).	предметы словом *«головные уборы».* Знакомить с характерными особенностями головных уборов *(шапка, шляпа, кепка, косынка).* 2. Дать представления о деталях одежды, обуви, и их назначение *(воротник, карман, манжет, молния, пуговица, каблук, застежка, пряжки, шнурки).* 3. Дать представления о хлебобулочных, молочных, мясных, рыбных, овощных, кондитерских продуктах; о важности витаминов в продуктах питания; о профессии повара, его функциях. 4. Учить делить посуду на столовую, кухонную, чайную. Учить называть части посуды и внешние признаки. 5. Формировать представления о правилах безопасности в обращении с посудой. 6. Расширять представления об особенностях внешнего вида игрушек: *(форма, цвет, части).* Учить группировать и сравнивать игрушки по цвету, форме, назначению, материалу. 7. Сформированы представления о материалах для изготовления предметов мебели: дерево, стекло, пластмасса, резина, ткани, бумага, металл. Знакомим с частями мебели и ее деталями (ножка, подлокотник, сиденье, ручка и т.д.).

	9. Знакомить с правилами дорожного движения (сигналы светофора, переход через улицу).	8. Познакомить с правилами пользования электроприборами и правилами поведения в опасной ситуации. 9. Формировать представления о различных видах транспорта *(наземный, подземный воздушный водный).* 10. Познакомить с правилами дорожного движения (сигналы светофора, переход через улицу, дорожные знаки) и с правилами поведения в транспорте.
Времена года		
1. Учить узнавать (называть) по картинкам временагода. 2. Учить узнавать (называть) по картинкам признаки осени: дождь, листопад, птицы улетают на юг. 3. Учить узнавать (называть) по картинкам признаки зимы: падает снег, дети гуляют в зимней одежде. 4. Учить узнавать (называть) по картинкам признаки весны: светит солнце, тает снег, бегут ручьи, появилась травка. 5. Учить узнавать (называть) по картинкам признаки лета: голубое чистое небо, ярко светит солнце, люди легко загорают, купаются.	1. Знакомить с понятиями: *«осень», «зима», «весна», «лето»*. 2. Учить выделять признаки осени: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают овощи и фрукты, птицы улетают на юг. 3. Учить выделять признаки зимы: кружатся снежинки, падает снег, мороз, снегопад. Знакомить со свойствами снега и льда: белый, холодный, рассыпчатый, тает, твердый. 4. Учить выделять признаки весны: солнце стало теплее, тает снег, бегут ручьи, набухли почки на деревьях, появилась травка, появились насекомые. 5. Учить выделять признаки лета: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.	1. Расширять представления об основных признаках осени: похолодание, изменение окраски растений, опадание листьев, ветер, тучи, дожди; сбор урожая. 2. Познакомить, как некоторые животные готовятся к зиме (ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (утки, журавли, скворец, ласточка) улетают в теплые края). 3. Формировать представления об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. 4. Формировать представления о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной

		стороне.
Коррекционно-развивающие задачи:		
Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: – формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно- тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; – организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; – формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; – использовать световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; – организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:*** – создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; – организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); – развивать словесноеопосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; – расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; – продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); – формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; – расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); – углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;		

- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»).

К четырем годам:

- имеет первичные представления о себе, своей семье, других людях;
- узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников;
- накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе;
- развиты первоначальные представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.);
- развиты элементарные первичные представления о растениях.
- развиты первоначальные представления о диких и домашних животных.
- развиты первоначальные представления о предметном окружении.
- развиты первоначальные представления о зиме.

К пяти годам:

- сформированы первичные представления о самом себе и членах своей семьи;
- сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и роднойстране: знает названия некоторых общественных праздников и событий;
- знаком с новыми представителями животных и растений;
- знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей;
- выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.);
- распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.);
- знает части растений и их назначение;
- различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животныесамостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.);
- знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений;
- отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы;
- понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

К шести годам:

- расширены представления о себе и семье: имена, фамилии, пол, возраст, увлечения членов семьи, профессии родителей;
- расширены представления о малой родине и родной стране; имеет элементарные представления о столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках;
- овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования;

- расширены представления о многообразии мира растений, животных; знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище);
- относит растения и животных к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые;
- устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей;
- расширены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере;
- знает и называет животных и их детенышей;
- способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.)

К концу дошкольного обучения:

- сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме;
- имеет представления о профессиях людей;
- сформированы представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях;
- сформированы представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице;
- имеет представления о небесных телах и светилах;
- сформированы представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата);
- понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года);
- обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевоеразвитие»

Цель: Развитие понимания речи, активизация собственно речевой активности детей; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематических процессов; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Образовательная область «Речевое развитие» в условиях ДОО представлена следующими разделами:

1. «Развитие речи»;
2. «Приобщение к художественной литературе».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность работы по развитию речи	***1. Развитие импрессивной стороны речи:*** 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными

	видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения наразвитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. ***2. Стимуляция речевого общения:*** 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные

	ситуации с помощью речи. ***3. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:*** 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. ***4. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):*** 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);

	3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. ***5. Расширение, обогащение, систематизация словаря:*** 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***6. Формирование грамматического строя речи:*** 1) развивать словообразовательные умения; создавать

	условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно- падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). ***7. Развитие связной диалогической и монологической речи:*** 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

	7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. ***8. Подготовка к обучению грамоте:*** 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

	9. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
2. Коррекционная направленность в работе по Приобщению к художественной литературе	***Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к ихрассказам и ответам:*** 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть ихдействия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;

	7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом материале;
- формировать функциональный базис устной речи, развивать ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речь во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формировать произносительную часть речи;
- развивать фонематические процессы;
- формировать слоговую структуру слова;
- формировать лексико-грамматические категории речи;
- развивать связную речь.

3 – 4 года		
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми: формировать элементарные речевые умения детей учить проявлять инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками. 2. Лексическая сторона речи: пополнять словарный запас, учить использовать слова,обозначающие действия, предметы и признаки. 3. Фонетико-фонематическая сторона речи: учить неречевые звуки, воспроизводить ритм слова, стихотворения. 4. Связная речь (диалогическая и монологическая): формировать у детей умениявысказывать свои потребности в активной фразовой речи.		
4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – до конца дошкольного обучения***
1. Устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность сдетьми и взрослыми. 2. Формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок – взрослый»,	1. Развивать потребность в общении формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и	1. Продолжать развивать речевую активность детей. 2. Обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях. 3. Продолжать учить

«ребенок – ребенок». 3.Развивать потребность в общении и формировать элементарные ко ммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения. 4.Развивать понимание речи. 5.Стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру. 6.Развивать артикуляционную моторику и речевое дыхание. 7.Развивать фонематическое восприятие. 8.7.Развивать артикуляционную моторику и речевое дыхание. 9.Формировать звуко-слоговую структуру слова. 10. Расширять и уточнять активный словарный запас. 11. Формировать грамматический строй речи. 12. Развивать владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми. 13. Развивать диалогическую форму речи детей.	сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения. 2.Воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи. 3.Развивать артикуляционную моторику. 4.Формировать произносительную сторону речи. 5.Развивать фонематическое восприятие, фонематический слух. 6.Формировать элементарные навыки звукового анализа. 7.Формировать звуко-слоговую структуру слова. 8.Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы. 9.Формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей. 10. Учить детей использовать простые структуры предложений. 11. Закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми. 12. Стимулировать спонтанную деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать	детей задавать вопросы, строить сообщения и побуждения (пользоваться различным и типами коммуникативных высказываний). 4. Развивать артикуляционную моторику. 5. Формировать произносительную сторону речи. 6. Продолжать развивать фонематическое восприятие, фонематический слух. 7. Формировать элементарные навыки звукового анализа и синтеза. 8. Формировать звуко - слоговую структуру слова. 9. Уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в речь ребёнка. 10.Развивать грамматические категории речи. 11.Обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний. 12.Развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу. 13.Учить детей умению

	вопросы. Развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные вовлекая детей в разговор. 13. Учить составлять предложения, рассказы по картинам.	составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры. 14. Разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры, рисование картинного плана литературного произведения.
Коррекционно-развивающие задачи:		
Развитие импрессивной стороны речи: – развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; – создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; – в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; – в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); – проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально- префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; – в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); – работать над пониманием многозначности слов русского языка; – создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (сравнений, поговорок, загадок и др.); – привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. ***Стимуляция речевого общения:*** – организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; – создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; – побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); – обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать,		

разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением

представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:
- развивать словообразовательные умения;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции.

Развитие связной диалогической и монологической речи:
- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико- интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без.

Подготовка к обучению грамоте:

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить дифференцировать употребление терминов «звук» и «буква»;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенныйгнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно- графическую схему;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам.

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Речевое развитие» (раздел «Развитие речи»).

К четырем годам:

- охотно вступает в общение с детьми и взрослыми;
- имеет словарный запас согласно возрасту;
- различает и называет неречевые звуки;
- может воспроизвести ритм стихотворения;
- имеет в активной речи фразу из 2 – 3 слов.

К пяти годам:

- охотно вступает в общение с детьми и взрослыми;
- понимает инструкции к играм и заданиям;
- различает речевые и неречевые звуки;
- имеет словарный запас согласно возрасту;
- владеет простой классификацией;
- имеет в активной речи фразу из 3 – 4 слов;
- составляет предложения по картинке.

К шести годам:

- охотно вступает в общение с детьми и взрослыми;
- понимает многоступенчатые инструкции к играм и заданиям;
- выделяет первый звук в слове;
- имеет словарный запас согласно возрасту;
- владеет классификацией;
- составляет рассказ по сюжетным картинкам.

К концу дошкольного обучения:

- охотно вступает в общение с детьми и взрослыми;

- понимает многоступенчатые инструкции к играм и заданиям, логико-грамматические конструкции речи;
- выделяет первый и последний звук в слове;
- имеет словарный запас согласно возрасту;
- владеет классификацией;
- составляет рассказ по сюжетным картинкам;
- пересказывает небольшой текст.

Раздел «Приобщение к художественной литературе»

Общая задача: создание условий для овладения литературной речью как средством передачи итрансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

<table>
<tr><th colspan="3">3 – 4 года</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Учить проявлять интерес к слушанию литературных произведений.
2. Формировать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
3. Учить отвечать на вопросы по прочитанному произведению.
4. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.</td></tr>
<tr><th>4 – 5 лет</th><th>5 – 6 лет</th><th>6 лет – до конца дошкольного обучения</th></tr>
<tr><td>1. Развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием сюжета.
2. Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
3. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
4. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации.</td><td>1. Воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.
2. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.
3. Учить детей передавать содержание небольших текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.
4. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей.
5. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление</td><td>1. Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях и их авторов у детей.
2. Учить вступать в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного.
3. Познакомить детей с произведениями разных жанров, учить различать сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.
4. Продолжать учить детей самостоятельно пересказывать содержание небольших литературных произведений и читать наизусть стихотворения, участвовать в коллективной драматизации.</td></tr>
</table>

	самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	5. Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы. 6. Учить интонационно выразительно декламировать небольшой текст. 7. Учить описывать состояние героя, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.
Коррекционно-развивающие задачи:		
– вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; – читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; – направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; – поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; – в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; – учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием.		

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Развитие речи» (раздел «Приобщение к художественной литературе»).

К четырем годам:

- проявляет интерес к слушанию литературных произведений;
- эмоционально откликается на прочитанное;
- может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений;
- умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин);
- есть любимые книжки.

К пяти годам:

- способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;
- вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?);

- живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности;
- есть любимые стихи и сказки;
- умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин); публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.

К шести годам:

- соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом;
- способен многое запоминать, читать наизусть;
- различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку;
- использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно;
- испытывает удовольствие от процесса чтения книги;
- есть любимые произведения;
- любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин);
- описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе;
- знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

К концу дошкольного обучения:

- проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий);
- различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка;
- использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно;
- способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.);
- умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки;
- испытывает удовольствие от процесса чтения книги;
- описывает состояние героя, его настроение.

Коррекционно-развивающаяработа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представленийо видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлена следующими разделами:

1. «Конструктивно-модельная деятельность»
2. «Художественное творчество»
3. «Музыкальная деятельность»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
1. Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	***1. Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:*** 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами; 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называниес целью «опредмечивания»; 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать

	различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно - двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. ***2. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:*** 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося

	изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо- дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
2. Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	***Задачи:*** 1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно- прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;

	4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
3. Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	***Задачи:*** 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подаютголос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко - высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений

	и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

	24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- формировать интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить с различными видами конструкторов и их деталями;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки.

3 – 4 года		
1. Учить различать (называть) и использовать основные строительные материалы. 2. Учить выполнять конструкцию из строительного материала совместно с педагогом, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). 3. Учить изменять конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту,длину. 4. Учить обыгрывать постройки.		
4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – конец дошкольного обучения***
1. Способствовать формированию у детей представлений о форме, цвете, величине предметов; пространственных представлений (вверху - внизу, впереди - сзади). 2. Знакомить детей с основными формами строительного материала *(кубики, кирпичики, пластины).* 3. Учить детей создавать простые постройки из крупного строительного материала с помощью взрослого: – накладывать одни строительные детали	1. Учить детей различать и называть основные строительные детали: *кубик, кирпичик, пластину,призму.* 2. Учить различать и называть признаки предметов: короткий – длинный, узкий – широкий, большой – маленький, низкий – высокий. 3. Формировать умение последовательно выполнять цепочку действий, направленных на создание конструкции из строительного материала. 4. Учить детей размещать	1. Учить воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов. 2. Учить владеть разными видами конструирования *(из бумаги, природного материала, деталей конструктора).* 3. Учить создавать предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям,

на другие *(кубики на кубики - башенка, призма на кубик - домик, полусфера на цилиндр - грибок);* – прикладывать кирпич к кирпичику *(кубики выкладываются горизонтально и вертикально в один или дваряда - дорожки разной ширины и разной длины);* – ставить кирпичики вертикально к поверхности пола на длинное ребро с небольшими интервалами относительно друг друга *(построение ограждения);* – ставить кирпичики вертикально к поверхностипола на меньшее ребро плотно друг к другу *(построение забора).* 4. Учить строить лестницу из кубиков или кирпичиков, ворота, гараж; мебель: диван из двух кирпичиков, кровать из кирпичика, положенной плашмя, и двух кирпичиков по сторонам; строить два предмета, которые отличаются по конструкции (диван и стул, кровать и стол). 5. Учить детей понимать назначение построек, обыгрывать готовые постройки, используя небольшие фигурки людей, животных, транспорт (по подражанию действиям взрослого и самостоятельно).	кирпичики горизонтально, ровно и плотно прикладывать друг к другу по показу воспитателя *(рельсы, дорожки, поезда).* 5. Учить детей размещать кирпичики, пластины вертикально, на одинаковом расстоянии друг от друга по кругу, в ряд, по четырехугольнику, ставить детали плотно друг к другу *(забор, загородка).* 6. Учить осваивать конструирование из бумаги и природного материала. 7. Учить моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки). 8. Учить использовать в игре предметы-заместители. 9. Приучать детей после игр и занятий убирать строительный материал на место.	замыслу. 4. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, книга, флаг). 5. Поощрять стремление детей к созданию поделок из природного материала: шишек, каштанов, коры, листьев, веток (лодочки, шапочки, ежи); для закрепления частей учить использовать пластилин.
Коррекционно-развивающие задачи:		

Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности кмоделированию:

- формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство домиков для зверей, мебели для куклы и пр.);
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
- формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.);
- развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.)

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Конструктивно-модельная деятельность»):

К четырем годам:

- различает (называет) и использует основные строительные материалы;
- выполняет конструкцию из строительного материала совместно с педагогом, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)»
- изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину;
- обыгрывает постройки.

К пяти годам:

- различает и называет строительные детали *(кубик, кирпичик, пластина);*
- выполняет последовательно цепочку из 2-4 действий, направленных на создание конструкции из строительного материала;
- выполняет конструкцию из строительного материала по образцу, самостоятельно.

К шести годам:

- различает и называет строительные детали (*призма, брусок);*
- выполняет последовательно цепочку из 3-5 действий, направленных на создание конструкции из строительного материала;
- выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумагипополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.);
- изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощьюклея, пластилина.

К концу дошкольного обучения:

- различает и называет строительные детали (*конус, цилиндр, пирамида);*
- выполняет последовательно цепочку из 5-7 действий, направленных на создание конструкции из строительного материала;
- конструирует постройки, объединенные общей темой (город, лес, дом);

- создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу;
- владеет техникой оригами.

Раздел «Художественное творчество»
Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей:развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- развитие детского творчества:поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности;
- приобщение к изобразительному искусству:формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей ивозможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

<table>
<tr><th colspan="3">3 – 4 года</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Учить в рисовании, аппликации, лепке изображать простые предметы и явления, создавать обобщенный образ предмета.
2. Учить создавать несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирать цвет.
3. Учить правильно пользоваться изобразительными средствами.
4. Учить соблюдать последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.
5. Учить на бумаге разной формы создавать композиции из готовых геометрических форми природных материалов.
6. Учить при создании рисунка, лепной поделки, аппликации передавать характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого;
7. Учить соблюдать последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.</td></tr>
<tr><th>4 – 5 лет</th><th>5 – 6 лет</th><th>6 лет – до конца дошкольного обучения</th></tr>
<tr><td>1. Развивать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам.
2. Формировать представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах.
3. Развивать операционально -</td><td>1. Формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу ирезультатам.
2. Развивать художественно-творческие способности детей.
3. Развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству.
4. Закреплять представления детей о материалах и средствах,</td><td>1. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней.
2. Поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования,</td></tr>
</table>

техническую сторону изобразительной деятельности детей путем специальных упражнений на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; использовать приемы примакивания и касания кончиком кисти. 4. Развивать умения детей закрашивать изображения красками, карандашами, фломастерами. 5. Учить детей выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями *(тампоном из поролона, ваты)* различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие. 6. Учить детей работе с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации. 7. Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации. 8. Обучать детей приемам работы с глиной, пластилином *(разминать, разрывать на крупные*	используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах *(карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина.* 5. Учить детей сравнивать форму предмета с эталонной формой («Шар круглый. Яблоко как шар. Яблоко круглое».) и оформлять результаты сравнения словесно. 6. Знакомить детей с приемами декоративного рисования. 7. Продолжать учить детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками. 8. Продолжать учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии. 9. Расширять представления детей о форме, величине *(большой—маленький, больше — меньше, высокий — низкий, длинный — короткий)* и пространстве *(ближе, дальше, верх, низ, середина).* 10. Учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных работ под руководством взрослого. 11. Учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы. 12. Продолжать знакомить	*пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.).* 3. Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок. 4. Учить детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в определенной последовательности, используя зрительно - двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой. 5. Учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание. 6. Обучать детей способам изображения человека с помощью специальных упражнений с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой). 7. Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием. 8. Учить детей ориентироваться на плоскости листа *(низ, середина, верх).* 9. Учить детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве). 10. Развивать у детей

куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу. 9. Развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно - двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать движений глаз, опережающих руку. 10. Учить детей доводить работу доконца. 11. Поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим. 12. Воспитывать у детей стремление радоваться своим и чужим достижениям.	детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым. 13. Формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина. 14. Формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче). 15. Учить детей закрашивать поверхность листа, контурные изображения красками, карандашами, фломастерами. 16. Учить детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие. Учить детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги. 17. Продолжать знакомить детей с приемами декоративного рисования. 18. Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами. 19. Совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых	ориентировку в пространстве листа, обучать их заполнению всего пространства листа бумаги. 11. Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами. 12. Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства *(картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка)*. 13. Знакомить детей с произведениями живописи. 14. Знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами. 15. Совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином. 16. Учить детей определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.). 17. Вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно. 18. Учить детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке,

	форм. 20. Закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм. 21. Учить детей приемам рванойаппликации. 22. Продолжать учить детей приемам работы с глиной, пластилином *(разминать, разрывать накрупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать).* 23. Учить детей сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.	рисовании. 19. Развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации. 20. Продолжать учить детей сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.
Коррекционно-развивающие задачи:		
– формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.; – организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»; – рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; – отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно - игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; – побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; – развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; – знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; – учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; – уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; – побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; – учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);		

- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивныйпраксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей детей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- знакомить детей с доступного их понимания и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Художественное творчество»).

К четырем годам:

- в рисовании, аппликации, лепке изображает простые предметы и явления, создает обобщенный образ предмета;
- создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет;
- стремится правильно пользоваться изобразительными средствами;
- соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации;
- на бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов;
- при создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого;
- соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

К пяти годам:

- испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы;
- может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы;
- умеет пользоваться инструментами и художественными материалами;
- при создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и

образцу;
- умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения;
- с помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок;
- создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции;
- проявляет интерес к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

К шести годам:
- проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства;
- различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы;
- участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками;
- ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы;
- при создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу;
- может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата;
- пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.

К концу дошкольного обучения:
- способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности;
- ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно;
- освоил технические навыки и приемы;
- при создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу;
- умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения;
- может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата;
- создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства;
- передает характерную структуру и пропорции объектов;
- с интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников;
- различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы;
- участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками;
- испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Раздел «Музыкальная деятельность»

Общие задачи:
- *Развитие музыкально-художественной деятельности*: развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений; развитие музыкально-

ритмических способностей.

– *Приобщение к музыкальному искусству*: формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности; формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

<table>
<tr><th colspan="3">3 – 4 года</th></tr>
<tr><td colspan="3">1. Обогащать музыкальными впечатлениями, знакомя детей с разнообразными произведениями.
2. Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности: в пении, слушании, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах.</td></tr>
<tr><th>4 – 5 лет</th><th>5 – 6 лет</th><th>6 лет – до конца дошкольного обучения</th></tr>
<tr><td>1. Обогащать музыкальными впечатлениями, знакомя детей с разнообразными произведениями.
2. Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности: в пении, слушании, музыкально - ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах.
3. Содействовать воспитанию и формированию музыкального вкуса на основе первоначальных впечатлений от музыки.</td><td>1. Обогащать музыкальными впечатлениями, знакомя детей с разнообразными произведениями.
2. Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности: в пении, слушании, музыкально - ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах.
3. Содействовать воспитанию и формированию музыкального вкуса на основе первоначальных впечатлений от музыки.
4. Оказывать влияние на всестороннее развитие ребенка, используя все виды музыкальной деятельности (пение, слушание, музыкально - ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и все формы организации музыкальной деятельности (занятия,</td><td>1. Обогащать музыкальными впечатлениями, знакомя детей с разнообразными произведениями.
2. Развивать навыки во всех видах музыкальной деятельности: в пении, слушании, музыкально - ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах.
3. Содействовать воспитанию и формированию музыкального вкуса на основе первоначальных впечатлений от музыки.
4. Оказывать влияние на всестороннее развитие ребенка, используя все виды музыкальной деятельности (пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и все формы организации музыкальной деятельности (занятия,</td></tr>
</table>

	праздники и развлечения, самостоятельная музыкальная деятельность детей, музыка в повседневной жизни).	праздники и развлечения, самостоятельная музыкальная деятельность детей, музыка в повседневной жизни). 5. Воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера. Помочь каждому ребенку почувствовать свой успех, самореализоваться в каком - либо виде музыкальной деятельности.
Коррекционно-развивающие задачи:		
– организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; – формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; – привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); – побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; – создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; – привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; – побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; – использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия, окружающего; – формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); – развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; – знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; – развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания	

музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Музыкальная деятельность»).

К четырем годам:

Слушание музыки:

- слушает музыкальные произведения до конца;

- узнаёт знакомые песни;
- эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов;
- различает свойства музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо), характер музыкального произведения (весёлая – грустная);
- эмоционально откликается на «изобразительные» образы;

Пение

- проявляет активность при подпевании знакомых песен;
- интонирует и подпевает вместе со взрослыми песенные музыкальные фразы;

Игра на музыкальных инструментах

- умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов (бубен, погремушка);
- различает музыкальные инструменты – барабан, бубен, погремушка;

Музыкально-ритмические движения

- проявляет активность при выполнении танцевальных движений;
- умеет притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, двигаться подмузыку с предметами;

К пяти годам:

Слушание музыки

- слушает музыкальные произведения до конца;
- узнаёт знакомые песни по мелодии;
- эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов;
- замечает изменения музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо), характер музыкального произведения (весёлая-грустная);
- эмоционально откликается на «изобразительные» образы;

Пение

- проявляет активность при подпевании знакомых песен;
- интонирует и подпевает вместе со взрослыми песенные музыкальные фразы;
- может петь вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение;

Игра на музыкальных инструментах

- умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов (бубен, погремушка, колокольчик);
- различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик)

Музыкально-ритмические движения

- проявляет активность при выполнении танцевальных движений;
- умеет притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, выполняют пружинку, двигаться под музыку с предметами;

К шести годам:

Слушание музыки

- имеет предпочтение в выборе музыкальных произведений для слушания;
- узнаёт знакомые песни по мелодии;
- эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов;
- замечает и называет изменения музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо),характер музыкального произведения (весёлая-грустная);
- эмоционально откликается и имитирует «изобразительные» образы;

Пение

- проявляет активность при подпевании знакомых песен;
- интонирует и подпевает вместе со взрослыми песенные музыкальные фразы;
- может петь вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение;
- может петь с учётом характера музыки;

Игра на музыкальных инструментах

- играет на музыкальных инструментах не сложные песни (бубен, погремушка,

колокольчик, треугольник);
- различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик);

Музыкально-ритмические движения
- умеет выполнять не сложные танцевальные движения – пружинка, кружение парами и поодному;
- может выполнять движения с предметами;

К концу дошкольного обучения:

Слушание музыки
- узнаёт знакомые песни по мелодии;
- эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов;
- замечает и называет изменения музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо),характер музыкального произведения (весёлая-грустная);
- эмоционально откликается и имитирует «изобразительные» образы;

Пение
- проявляет активность при подпевании знакомых песен;
- интонирует и подпевает вместе со взрослыми песенные музыкальные фразы;
- может петь вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение;
- может петь с учётом характера музыки;
- может петь индивидуально и коллективно;

Игра на музыкальных инструментах
- играет на музыкальных инструментах не сложные песни (бубен, погремушка, колокольчик, треугольник);
- различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, треугольник, тарелки,ложки);
- исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах не сложные песнии мелодии;

Музыкально-ритмические движения
- умеет выполнять не сложные танцевальные движения – пружинка, кружение парами и поодному;
- может выполнять движения с предметами;
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:
- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
  - *нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;*
  - *развитие техники тонких движений;*
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
  - *пространственной организации движений;*
  - *моторной памяти;*

- *слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;*
- *произвольной регуляции движений.*

Образовательная область «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлена следующими разделами:

1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».
2. «Физическая культура».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программыкоррекционной работы
1. Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	***Задачи:*** 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для

	обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
2. Коррекционная направленность в работе по физической культуре	***Задачи:*** 1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);

	2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10)формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11)учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12)закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13)закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14)учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15)продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16)учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17)включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в

	нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18)совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19)стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20)формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21)стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22)развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); 23)предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
3. Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	***1. Задачи:*** 1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

	10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). ***2. Совершенствовать базовые графомоторные навыки умения:*** 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
4. Коррекция	***Задачи:***

недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепцииартикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
5. Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:*** 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;

	11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»
Общие задачи:

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*: обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

3 – 4 года		
1. Учить осваивать движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации иинструкциям взрослого. 2. Учить осваивать приемы здоровьесбережения. 3. Учить различать, что значит быть здоровым или нездоровым. 4. Учить сообщать о своем недомогании взрослому. 5. Дать представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. 6. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши); познакомить как их беречь и ухаживать за ними.		
4 – 5 лет	***5 – 6 лет***	***6 лет – до конца дошкольного обучения***
1. Учить разучивать движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной	1. Учить легко выполнять и осваивать технику разучиваемых движений,их элементов.	1. Учить стремится выполнять физические упражнения, позволяющие

инструкции, понимать указания взрослого. 2. Учить обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. 3. Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». 4. Дать представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. 5. Дать представления о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	2. Учить привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания. 3. Учить объяснять в понятия «здоровье», «болезнь». 4. Дать представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. 5. Познакомить о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). 2. Закреплять представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. 3. Продолжать знакомить о пользе утренней гимнастики и физических упражнений; 4. Познакомить о факторах вреда и пользы для здоровья.

Коррекционно-развивающие задачи:

- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно- психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно- пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения

двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно- психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»).

К четырем годам:

- осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого;
- с интересом осваивает приемы здоровьесбережения;
- различает, что значит быть здоровым или нездоровым;
- сообщает о своем недомогании взрослому;
- отсутствуют признаки частой заболеваемости;
- имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы;
- умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши); имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

К пяти годам:

- осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого;
- обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- отсутствуют признаки частой заболеваемости;
- знаком с понятиями «здоровье», «болезнь»;
- имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур;
- знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

К шести годам:

- легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов;
- отсутствуют признаки частой заболеваемости;
- может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания;
- знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме;
- имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

К концу дошкольного обучения:

- развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности;
- стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения);
- знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать;
- имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр;
- знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений;
- знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Раздел «Физическая культура»

Общие задачи:

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитиюдетей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играхи соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательныхпотребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

<table>
<tr><td colspan="3">3 – 4 года</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. Учить осваивать двигательные качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость,координация).
2. Учить осваивать основных движения: ходьба, бег, ползание и лазанье, прыжки.
3. Учить строиться в колонну, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
4. Учить сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стояи в движении).
5. Учить соблюдать правила в совместных подвижных играх и упражнениях.
6. Развивать двигательную активность.</td></tr>
<tr><td>4 – 5 лет</td><td>5 – 6 лет</td><td>6 лет – до конца дошкольного обучения</td></tr>
<tr><td>1. Стимулировать появление эмоционального отклика на подвижные игры и игровые упражнения и желание участвовать в них.
2. Развивать и корригировать нарушения моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве).
3. Формировать у детей навыки элементарной ориентировки в пространстве.
4. Обучать детей элементам мышечной релаксации.
5. Учить детей согласовывать свои действия с действиями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.
6. Формировать понятия «быстро - медленно», «сильно - слабо», «громко - тихо» в процессе выполнения детьми различных по скоростно-силовым</td><td>1. Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов.
2. Обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению.
3. Развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию.
4. Формировать у детей навык владения телом в пространстве.
5. Развивать одновременность и согласованность движений.
6. Учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения.
7. Формировать у детей навыки сохранения равновесия.
8. Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе.
9. Учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в</td><td>1. Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению.
2. Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое.
3. Учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых.
4. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений.
5. Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов.
6. Учить детей выполнять повороты в сторону.
7. Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений.
8. Развивать у детей навыки пространственной организации движений.
9. Совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных</td></tr>
</table>

характеристикам упражнений. 7. Развивать у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. 8. Учить детей выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, уверенно выполнять физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя). 9. Стимулировать желание детей принимать активное участие в подвижных играх. 10. Учитывать индивидуально-типологические особенности детей при выполнении ими специальных комплексов упражнений, способствующих устранению нарушения развития моторики. 11. Развивать ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях. 12. Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия. 13. Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.	коленях). 10. Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный). 11. Обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, способствующему стимулированию функционирования сердечно-сосудистой и дыхательной систем. 12. Развивать силу, объем, точность движений. 13. Учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола. 14. Учить детей ползать разными способами. 15. Формировать умения детей лазать по гимнастической лестнице. 16. Учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно). 17. Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей.	движений. 10. Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры. 11. Формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия. 12. Учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы. 13. Учить детей выполнять разные виды бега, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера. 14. Учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия. 15. Учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд. 16. Учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью. 17. Продолжать учить детей ползать разными способами. 18. Формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице. 19. Учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта.
Коррекционно-развивающие задачи:		
– создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); – использовать для развития основных движений, их техники и двигательных		

качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно- координированных движений;
- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);

- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют).

К концу каждого года обучения предполагаются следующие результаты освоения образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Физическая культура»).

К четырем годам:

- двигательные качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация) соответствуют возрастным нормативам;
- техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам;
- умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;
- сохраняет равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении);
- участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила;
- объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.
-

К пяти годам:

- развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации) соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво;
- умения и навыки основных движений: ходьба, бег, ползание и лазанье, прыжки соответствуют возрастным возможностям;
- сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности;
- сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;
- энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно;
- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину;
- активно участвует в совместных играх и физических упражнениях; выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды;
- объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

К шести годам:

- развитые физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость координация) проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности;
- техника основных движений соответствует возрастной норме;
- выполняет разные виды прыжков, соблюдая возрастные нормативы;
- выполняет разнообразные движения с мячами;
- участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх- эстафетах;
- объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

К концу дошкольного обучения:

- хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом; движения хорошо координированы;
- самостоятельно выполняет построение и перестроение во время движения;
- сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях;
- может: стоять на носках, на одной ноге, поворачиваться кругом, кружиться с закрытыми глазами;
- доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др.;
- освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами;
- участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных Может контролировать свои действия в соответствии с правилами;
- объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания для образовательной организаций МБДОУ №12 «Красная шапочка», реализующая адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей дошкольного образования (далее - ДО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. **https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXlUFoewruKTCtMsVNx_ZhEVk0SoXnMg8cuwa_vyV1wyVIONzeCYNbuMxxwAPnVf_dRFo0OJvRr1hd7mJ1nu3uqcWCX9nZEBe2Uy32_U8zR5OEYxqZqV4UMgXu6qMMpfuKbQ86rRSIw%3D%3D%3Fsign%3DAemQKERxYggWHsF11NYA9bZMvb4yNuJGqy9-C6ORVQA%3D&name=d3c407237e8fb3dd6794fa0a193dca47_0.doc&nosw=1**

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР

Образование обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории.

Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство.

Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование идругих обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования

обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности ДОО с детьми с ЗПР являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся - инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1. расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
2. создание специальной среды;
3. предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
4. порядок и содержание работы ППк ДОО.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО дляобучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО осуществляется ориентация на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностейи содержаниявзаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в т.ч. коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута,который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные видыдеятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы.

Организация самостоятельно проектирует ППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ №12 «Красная шапочка» обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в т.ч. при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения (в т.ч. технические и информационные), материалы (в т.ч. расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в т.ч. развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППС в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в т.ч. природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в т.ч. обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в т.ч., речевой активности;
- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической;
- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, а также для комфортной работы педагогических работников.

Содержание всех пространственных зон предметно-развивающей среды подчинено одной главной цели – развитию способности мыслить избирательно и продуктивно, а также соответствует основной задаче - всестороннему развитию ребёнка: развитию его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Спецификой создания предметно-пространственной развивающей образовательной

среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям детей с ЗПР.

Пространство учитывает интересы и потребности ребенка с ЗПР, характеризуется относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, не перегружено разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

Пространство игровой комнаты, кабинета учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, физкультурного зала, кабинета по ИЗО-деятельности организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно пригодно для деятельности детей и взрослых, для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий по различным направлениям коррекционно- развивающей работы.

Для реализации АОП имеются отдельные кабинеты для занятий с учителем - дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом. Кабинеты специалистов условно разделены на зоны для подгрупповых и индивидуальных занятий; зоны методического, дидактического и игрового сопровождения. Созданы условия для информатизации образовательного процесса, направленные на реализацию основных педагогических коррекционно-развивающих целей. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами**.**

В игровой комнате созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей. Предметно - пространственная среда группы соответствует возрастным особенностям детей и содержаниюПрограммы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности и безопасности.

В МБДОУ №12 «Красная шапочка» используются мультимедийные средства: интерактивная доска, компьютер, принтер, ноутбук, проектор.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую:

в профессиональных стандартах

– квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развитияРФ от 31.05.2011г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г.,регистрационный № 21240);

– «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326);

– «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ18.08.2015 г., регистрационный № 38575);

– «Педагог-дефектолог» «Об утверждении профессионального стандарта» Приказ Минтруда России от 13.03.2023 N 136н.

– «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства

труда и социальной защиты РФ от 10.01.2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ26 января 2017 г., регистрационный № 45406);

В МБДОУ №12 «Красная шапочка» функционирует 7 групп комбинированной направленности для здоровых детей и детей с ЗПР.

МБДОУ №12 «Красная шапочка», реализующее АОП для детей с ЗПР, укомплектовано педагогическими работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности:

20 педагогов, из них:
воспитатели - 12;
музыкальный руководитель - 1;
инструктор по физической культуре - 1;
старший воспитатель - 1;
методист - 1;
учитель-логопед - 2;
учитель-дефектолог - 1;
педагог-психолог - 1.

Образовательный уровень: 29 педагогов (100%) имеют высшее образование; квалификационная категория: 18 педагогов (80%) имеют высшую квалификационную категорию, 2 педагога (20%) – первую.

Уровень квалификации педагогических работников, реализующей АОП, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и этапу обучения детейс ЗПР.

В целях эффективной реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР в МБДОУ №12 «Красная шапочка» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. В учреждении ведется работа по повышению квалификации педагогических кадров. Организованы различные формы обучения для педагогических работников: семинары, семинары-практикумы, консультации, открытые просмотры мероприятий, смотры-конкурсы, мастер-классы, педагогические совещания, круглые столы и т.д.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР.

Финансовое обеспечение реализации АОП, разработанной для обучающихся с ЗПР, осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации АОП ДО.

Объём финансового обеспечения реализации АОП определяется исходя из Требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и является достаточным и необходимым для осуществления МБДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АОП ДО;
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации АОП для детей с ЗПР;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией АОП, в том числе необходимых для организации деятельности МБДОУ по реализации АОП (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами

общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию АОП в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Объем финансового обеспечения реализации АОП в МБДОУ осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации АОП, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организациифункционирования МБДОУ.

3.6. Материально-технические условия реализации Программы

В МБДОУ созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы, которые обеспечивают:

- Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей:
  - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ✓ оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
  - ✓ отоплению и вентиляции;
  - ✓ водоснабжению и канализации;
  - ✓ организации питания;
  - ✓ медицинскому обеспечению;
  - ✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
  - ✓ организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;
  - ✓ выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - ✓ выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;
  - ✓ возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1) мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;
2) помещениям для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно- исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей:
3) учебно-методические комплекты для реализации Программы, дополнительная литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми сОВЗ, в т.ч. с ЗПР:

4) комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР:

Центр активности/ пространство/ модуль	**Наполнение**
Игровой центр	– Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека». – Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.). – Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). – Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки, бильбоке. Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др.
Центр предматематического развития	*Формирование элементарных математических представлений:* – дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разнымсвойствам; – пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); – модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8); – планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности,по комнате)); – таблицы («Целое и часть», «Сотня»); – модели временных отрезков (дисковая, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; – мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); – геометрические фигуры и тела;цифровой ряд от 0-9; *Демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям* Развивающие игры: – настольно печатные игры; – дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найдиотличия».

Центр творчества	– Доска, рулон обоев или других материалов для рисования, который легко крепится к рейке и снимается. – Материалы для свободного рисования, лепки (карандаши, фломастеры, бумага, пластилин, доски). – Фланелеграф, силуэты предметов для аппликации. – Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. Материалы для разных техник рисования. – Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно
Центр конструирования	– Конструктор большой и малый из разного материала. – Модели готовых построек. – Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр. – Модули, схемы.
Центр патриотический	– Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша область», (города, костюмы. – Предметы искусства. – Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика. – Макеты города, план детского сада и др. Куклы в национальных костюмах. – Карта России, родного города.
Уголок двигательных игрушек	– Коляски. – Легковые и грузовые машины, заводные машины, машины на верёвочках. – Тележки, каталки. – Автобусы, теплоход, лодка и т. д.
Экологический центр	– Предметы по уходу за растениями: лейки, тряпочки, тазы. – Картинки с сезонными изменениями природы, отражающие части суток (день, ночь), состояние погоды. – Календарь природы. Дневник наблюдений. – Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли, Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень. – Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. – Осенние листья, срезанные ветки деревьев. Альбомы «Времена года». – Дидактические игры. – Природный и бросовый материал.
Уголок ряженья	– Зеркало. – Передники. – Юбочки, косынки, шляпки, веночки, Сумочки, пелеринки, – Сундук. – Куклы с комплектом одежды.Шляпы.

Уголок уединения	– Индивидуальные коврики, ширмы разного уровня, мягкие игрушки. – Крупный модульный материал. – Складные домики.
Уголок безопасности	– Наборы машинок. – Дорожные знаки. – Настольно-печатные игры. – Тематические альбомы с различными видами транспорта. – Игровые наборы для игр» Пожарные»
Центр интеллектуального развития	– Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. – Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. – Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. – Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.
Центр «Грамотности»	*Книжный уголок:* – художественная литература соответственно возрасту и тематике; иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии; – серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.); – тематические альбомы; детские журналы; детские рисунки; – увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений. *Речевое развитие:* – оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); – материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); – модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.); – карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков; – материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др. – дидактические игры по развитию речи; – схемы-модели для составления разных видов рассказов.
Театрально-музыкальный центр	– Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальнаяк книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка). – Игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки самоделки. – Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с

	изображением музыкальных инструментов; – Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. – Ширмы, фланелеграф. – Элементы костюмов, полумаски.

Методическое обеспечение программы

При подборе методического материала для детей дошкольного возраста с ЗПР учитываются особенности развития ребенка, его возможности к обучению и воспитанию, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития и основные виды деятельности в данный возрастной период.

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение по образовательным областям
Социально - коммуникативное развитие	– Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2010г. – Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». – М.: Мозаика-Синтез, 2009г. – Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. «Игры и развлечения детей на воздухе» Москва «Просвещение» 1983г. – Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.-М.: 2008г. – Ковалец И.В. Сравнительное изучение понимания эмоции детьми с аутизмом // Дефектология. 2003г. №2 – Никифорова Е.В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста, имеющих нарушения общения со сверстниками // Дефектология. 1997г. №3
Познавательное развитие	– Бондаренко А.К. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» Москва «Просвещение» 2013г. – Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения.- М. Просвещение. 1991г. – Стребелева Е. А. «Формирование мышления», Москва, «Владос», 2011г. – Баряева Л.Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии». - СПб. Союз, 2012г. – Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми ЗПР 4-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 72 с. – И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений» «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми ЗПР 4-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 72 с. – Л. С. Метлина «Математика в детском саду»

	– Л.А. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию»
Речевое развитие	– Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. - 386 с. – Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи: программа для спец. дошкольн.учрежд. / сост. Ю.Н. Кислякова. – От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / Е.В.Колесникова. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. – 64 с.:ил. – Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. / Учебно- методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном. - 2011. – Н.Э. Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1 – 4.
Художественно-эстетическое развитие	– Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. – Янушко Е.А. Использование методов совместного рисования в работе с аутичным ребенком // Воспитание и обучение детей с нарушениями. 2005. № – Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Творческий центр, Москва, 2010г. *Музыкально-художественная деятельность:* – Т.Н. Сауко, А.И.Буренина Программа музыкально – ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ, хлоп, малыши»Санкт – Петербург 2001г.; – Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., 1981г. – Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М.2008г. – Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989г.

	– Методика музыкального воспитания в детском саду / Под.ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989. – Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991. – Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 1985.
Физическое развитие	– Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим - М. «ТЦ Сфера», 2004г. – Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья – СПб. Детство- Пресс, 2004г. – Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. – Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. – Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. – Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. – Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
Коррекционная работа	– «Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога» /Н.Я.Семаго, М.М. Семаго - М.2003г. – «Психолого-педагогическая диагностика развития детей» /под ред. Е.А. Стребелевой -3-е изд.- М.: Просвещение, 2007г. – «Специальная психология» /под. ред. В.И.Лубовского.М.2005. – «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. П. Зарин, Н. Д. Соколова – СПб. 2009 г. – «Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания»: Хрестоматия /Сост. Л. В. Калинникова, Н. Д. Соколова. - М., 2005. – Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. СПб., 2008. – Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью. М., 2002г. – Забрамная С.Д. «Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических комиссиях» - М., 1985г. – Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М.

	Аутичный ребенок: пути помощи. Изд. 2-е, стереотипное. – М.: Теревинф, 2012г. – Баенская Е. Р. Помощь в воспитании детей с особенностями эмоционального развития. – М. г 2011г. – Мамайчук И. И. Помощь психолога детям с аутизмом. – СПб: Речь, 2010г.
Информационное обеспечение	Имеется свободный доступ к сетевым источникам информации, кинформационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий, рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио-и видеоматериалов.

3.7. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования всоответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряютаппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня разработан с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 от 29.01.2021, 2.3/2.4.3590-20 от 11.11.2020, 2.4.3648-20 от 18.12.2020г.;
- функциональных возможностей ребенка, его возраста и состояния здоровья.

Режим дня представляет собой режимное расписание в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня составлен из расчета пятидневной недели с 12-часовым пребыванием ребенка в детском саду: *с 07.00 до 19.00.*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны;

длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- *холодный период: (сентябрь-май);*
- *теплый период (июнь-август) - не реализуется.*

Режим дня младшей группы комбинированной направленности.

Учитывая структуру дефекта детей с ЗПР в возрасте 3-4 года, режим дня и занятий в группе составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-развивающее воздействие, а с другой – создавать наиболее оптимальные условия для сохранения здоровья детей.

Дефектологические занятия проводятся индивидуально или подгруппами.

Холодный период

Режимные моменты	*Время*
Прием детей и осмотр, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игра, самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность по п\гр.	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50- 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 –15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
НОД, игры	15.30-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Свободная игровая деятельность	8.40 – 9.00
Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления	9.00 -9.20
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке	9.40- 9.50

Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры	9.50 -11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50- 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 –15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.10-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.45-19.00

Режим дня средней группы комбинированной направленности

Дефектологические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению учителя-дефектолога.

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей и осмотр, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.30
Игра, самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 8.50
Непосредственно образовательная деятельность по п\гр.	9.00-10.20
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 -12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
НОД, игры	15.30-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Свободная игровая деятельность	8.40 – 9.00
Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления	9.00 -9.20

Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке	9.40- 9.50
Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры	9.50 -11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.40
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.10-19.00

Режим дня старшей группы комбинированной направленности.

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей и осмотр, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.45
Игра, самостоятельная деятельность, игры	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность по п\гр.	9.00-10.45
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
НОД, игры	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Свободная игровая деятельность	8.50 – 9.00
Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления	9.00 -9.30
Второй завтрак	9.30-9.40

Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры	9.40 -12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну	13.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-15.50
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.10-19.00

Режим дня подготовительной группы комбинированной направленности

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей и осмотр, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20
Игра, самостоятельная деятельность, игры	8.20– 9.00
Непосредственно образовательная деятельность по п\гр.	9.00-11.15
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15. 15
НОД, игры	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.30
Игры, уход детей домой	18.30-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Свободная игровая деятельность	8.50 – 9.00
Организованная деятельность физического или художественно-эстетического направления	9.00 -9.30
Второй завтрак	9.30-9.40

Прогулка, игры, воздушные и солнечные процедуры	9.40 -12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну	13.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	116.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.20-19.00

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Непрерывная образовательная деятельность проводится преимущественно в первую половину дня. Для профилактики утомления у детей разработана и реализуется система мероприятий: физкультминутки в середине занятий, смена видов деятельности, работа со зрительными ориентирами, игры и упражнения на развитие крупной и мелкой моторики, психогимнастика, минуты тишины, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, пребывание ребенка в уголке уединения. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Занятия учителя-дефектолога проводятся в соответствии с расписанием и режимом дня данной возрастной группы.

В летний период коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отходако сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие видыдеятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельностьпереносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельностии так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

При организации режима ребенка учитываются сезонные изменения, индивидуальные особенности, рекомендации ТПМПК по посещению ребенком ОО (щадящего режима, и режима в адаптационный период). В детском саду имеются два сезонных режима. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывания ребенка в детском саду (Приложение №). Основным принципом построения режима являются его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня выделено время для индивидуальной коррекционной работы в ходе совместной деятельности взрослого и детей.

Пояснения к щадящему режиму

Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнка укладывают первым и поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Увеличивается время, необходимое для приёма пищи. Кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы. Соблюдается диета (по показаниям).

Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

Пояснения к адаптационному режиму.

В период адаптации детей к условиям МБДОУ №12 «Красная шапочка» после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям ДОО. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

Мероприятия реализуются в совместной деятельности в 1-2 половину дня.

3.8. Календарное планирование коррекционной деятельности

Цель коррекционной деятельности: оказание комплексной коррекционно – психолого – педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формирование у детей знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов, развитие конструктивных навыков. Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка, формирование его позитивных личностных качеств.

Задачи:

- осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений;
- определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка;
- определение способов постановки перед ребёнком воспитательно - образовательных задач, учитывая актуальные и потенциальные его возможности;
- всестороннее развитие всех психических процессов с учётом потребностей и интересов дошкольников;
- разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
- развитие коммуникативных компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные направления работы:

1. диагностико – консультативное;
2. воспитательно–образовательное;
3. коррекционно-развивающее;
4. социально-педагогическое;
5. взаимодействие с педагогами ДОУ;
6. взаимодействие со школой;

7. повышение уровня профессиональных знаний

Направление работы	**Содержание работы**	**Сроки проведения**
Диагностико – консультативное	Работа с детьми: – определение уровня развития ВПФ, степень овладения знаниями, умениями и навыками детей коррекционных групп; – провести качественный анализ особенностей познавательной деятельности, эмоционально - волевой сферы детей с ОВЗ, составить индивидуальное планирование коррекционно-развивающей работы; – установить динамику развития отдельных сторон личности, уровень обучаемости, проанализировать результативность проводимых мероприятий; – выявить и обследовать контингент детей в общеобразовательных группах, нуждающихся в помощи; – анализ работы за год	Сентябрь Октябрь- Ноябрь Февраль Март Май
Воспитательно-образовательное	индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по плану;	В течение года
Коррекционно-развивающее	– развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование ВПФ у детей с ОВЗ; – развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы и формирование личности; – развитие речи и коммуникативной деятельности; – формирование ведущих видов деятельности(их мотивационных, ориентировачно - операционных и регуляторных компонентов).	В течение года
Социально-педагогическое	*Взаимодействие с родителями:* – привлечение родителей к активному сотрудничеству; – проводить консультирование родителей; – профессиональное просвещение по средствам разных информационных	В течение года

	каналов; – обучать методам и приемам оказания коррекционно-педагогической помощи детям.	
Взаимодействие с педагогами ДОУ	– взаимодействие со специалистами ДОУ; – взаимодействие с педагогами ДОУ; – взаимодействие с администрацией ДОУ; – Член ППк.	В течение года
Взаимодействие со школой	– целенаправленная подготовка к школьному обучению; – обследование выпускников коррекционных групп и диагностирование специалистами ТПМПК или ЦПМПК с целью определения дальнейшего образовательного маршрута; – рекомендации на летний период;	Апрель-Май
Повышение уровня профессиональных знаний	Курсы повышения квалификации, вебинары, МО.	В течение года

Месяц	Дети	Педагоги, специалисты	Родители	Методическая деятельность, производственные мероприятия
Сентябрь	Диагностика детей, индивидуальное консультирование родителей (по запросу), сопровождение детей в адаптационный период.	Выступление на педсовете, собраниях.	Консультации по результатам диагностики, выступление на родительских собраниях.	Методическое объединение, педсовет, организационно-методическая деятельность.
Октябрь	Диагностика детей, индивидуальное консультирование родителей (по запросу).	Выступление на педсовете, собраниях.	Консультации по результатам диагностики, выступление на родительских собраниях.	Организационно-методическая деятельность.
Ноябрь	Коррекционно-развивающие занятия.	Консультации по запросам педагогов, по результатам диагностики.	Стендовые консультации, индивидуальные консультации (по запросу).	Методическое объединение, педсовет, организационно-методическая деятельность.
Декабрь	Коррекционно-развивающие занятия.	Индивидуальные консультации по запросам педагогов.	Стендовые консультации, индивидуальные консультации.	Организационно-методическая деятельность.
Январь	Коррекционно-развивающие занятия.	Индивидуальные консультации по запросам педагогов.	Стендовые консультации, индивидуальные консультации (по запросу).	Методическое объединение, педсовет, организационно-методическая деятельность.
Февраль	Коррекционно-развивающие занятия.	Индивидуальные консультации по запросам педагогов.	Стендовые консультации, индивидуальные консультации (по запросу).	Организационно-методическая деятельность.

Март	Коррекционно-развивающие занятия.	Индивидуальные консультации по запросам педагогов.	Стендовые консультации, индивидуальные консультации (по запросу).	Методическое объединение, педсовет, организационно-методическая деятельност.ь
Апрель	Диагностика детей на ПМПК, коррекционно-развивающие занятия.	Индивидуальные консультации по запросам педагогов.	Индивидуальные консультации по результатам диагностики, по запросам родителей.	Участие в мероприятиях районной ПМПК.
Май	Диагностика детей, индивидуальное консультирование родителей (по запросу).	Подведение итогов за год на итоговом собрании.	Индивидуальные консультации по результатам диагностики, по запросам родителей.	Участие в мероприятиях районной ПМПК, методическое объединение, педсовет.

3.9. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников,памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/илиситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Культурно - досуговая деятельность			
Сентябрь	01.09.2023г.	День знаний	Все группы
	04.09.2023г.	День города	Старшая, подгот.
	26.09.2023	Выставка газет «Как я провел лето»	Старшая, подгот.
Октябрь	31.10.2023	Осенние посиделки «Осень! Осень! в гости просим»	Младшая, средняя

	16.10.2023	«День отца»	Старшая, подгот.
	18.10.23	Конкурс чтецов «Уж небо осенью дышало…»	Старшая, подгот.
	3.10-31.10.23	Выставка поделок из овощей, фруктов и природного материала «Дары осени»	Старшая, подгот.
Ноябрь	06.11.2023	Осенние посиделки «Осень! Осень! в гости просим»	Старшая, подгот.
	24.11.2023	День матери Выставка рисунков «Моя мама»	Все группы
	1.11-29.11.23	Конкурс «Подарок для Деда Мороза» (день рождение д. Мороза)	Все возрастные группы
Декабрь	20.12.-22.12.2023	Новогодние утренники	Младшая, средняя
	25.12.-27.12.2023		Старшая, подгот.
	01.12-27.12.23	Конкурс «Зимний букет»	Все группы
Январь	12.01.2024	Рождественские колядки	Все группы
Февраль	22.02.2024	Защитники Отечества	Старшая, подгот.
	5.02-21.02.2024	Выставка детских рисунков «Наши замечательные папы»	Старшая, подгот.
Март	01.12-01.03.2024	Конкурс «Весенний огород»	Все группы
	04.-05.03.2024	День 8 марта	Младшая, средняя
	06.03-07.03.2024		Старшая, подгот.
	20.03-29.03.2024	Выставка семейных работ «Весенний вернисаж»	Все группы
Апрель	12.04.2024	Выставка детских рисунков «Космические дали»	Старшая, подгот.
Май	05.05.2024	День Победы	Старшая, подгот.
	30-31.05.2024	Выпускной бал	Подготовительные
Июнь	03.06.2024	День защиты детей	Все группы
	10.06.2024	День России Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет мир!», Акция «Окна Победы».	Все группы

Июль	08.07.2024	«День семьи»	Все группы
	17.07.2024	Семейные «Весёлые старты»	Все группы
Август	07.08.2024	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника	Все группы

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.